**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение**

**«Детский сад п. Заря»  
(МДОУ «Детский сад п. Заря»)**

|  |  |
| --- | --- |
| СОГЛАСОВАНО  Педагогическим советом МДОУ «Детский сад п. Заря» (протокол от 1 от 31.08.2022) | Утверждаю:  Заведующий МДОУ «Детский сад п. Заря»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Н.В. Деева  Приказ № 71-У от 31.08.2022 г. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по освоению детьми 2-3-го жизни основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования в группе общеразвивающей направленности**

**(группа раннего возраста)**

**Срок реализации 1 год**

Составитель:

Бучнева Татьяна Викторовна

Воспитатель, 1 кв. категории

п. Заря

# СОДЕРЖАНИЕ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **I.** | **Целевой раздел** | 4 |
| 1.1. | Обязательная часть | 4 |
| 1.1.1. | Пояснительная записка | 4 |
| а) | Цели и задачи реализации рабочей программы | 5 |
| б) | Принципы и подходы к формированию рабочей программы | 5 |
| в) | Значимые характеристики для разработки и реализации рабочей программы | 8 |
| 1.1.2. | Планируемые результаты освоения Основной общеобразовательной программы - образовательной  программы дошкольного образования | 13 |
| 1.2. | Часть, формируемая участниками образовательных отношений | 16 |
| 1.2.1. | Пояснительная записка | 16 |
| а) | Цели и задачи реализации рабочей программы | 16 |
| б) | Принципы и подходы к формированию рабочей программы | 17 |
| в) | Значимые характеристики для разработки и реализации рабочей программы | 17 |
| **II.** | **Содержательный раздел** | 19 |
| 2.1. | Обязательная часть | 19 |
| 2.1.1. | Описание образовательной деятельности по реализации Основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования  Модуль 1. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ  Модуль 2. СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ Модуль 3. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ  Модуль 4. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ  Модуль 5. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ | 19 |
| 2.1.2. | Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Основной общеобразовательной  программы - образовательной программы дошкольного образования | 28 |
| 2.1.3. | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик | 37 |
| 2.1.4. | Способы и направления поддержки детской инициативы | 40 |
| 2.1.5. | Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей | 41 |
| 2.1.6. | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников | 42 |
| 2.2. | Часть, формируемая участниками образовательных отношений | 45 |
| 2.2.1. | Описание образовательной деятельности по реализации Основной общеобразовательной программы -  образовательной программы дошкольного образования | 45 |
| 2.2.2. | Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования | 51 |
| **III.** | **Организационный раздел** | 52 |
| 3.1. | Обязательная часть | 52 |
| 3.1.1. | Материально-техническое обеспечение Основной общеобразовательной программы - образовательной  программы дошкольного образования | 52 |
| 3.1.2. | Методические материалы и средства обучения и воспитания | 53 |
| 3.1.3. | Распорядок и/или режим дня | 60 |
| 3.1.4. | Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий | 77 |
| 3.1.5. | Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды | 78 |
| 3.2. | Часть, формируемая участниками образовательных отношений | 83 |

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1.Обязательная часть

1.1.1.Пояснительная записка

***В группе общеразвивающей направленности для детей 2-3-го года жизни*** осуществляется дошкольное образование в соответствии с целями, задачами основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования, разработанной в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования.

Продолжительность пребывания детей в ДОУ – 10,5-часов с 07.15 до 17.45. Режим работы МБДОУ установлен в соответствии с потребностью семьи, объемом решаемых задач образовательной деятельности, возможностей бюджетного финансирования – пятидневная рабочая неделя, выходные дни – суббота и воскресенье, праздничные дни.

## Рабочая программа реализуется на государственном языке Российской Федерации - русский. Основанием для разработки рабочей программы служат:

* Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
* Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. N 1014 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования";
* Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования";
* Письмо Министерства образования и науки РФ от 28 февраля 2014 г. N 08-249 "Комментарии к ФГОС дошкольного образования" (Разработаны ФГАУ «Федеральный институт развития образования»);
* Примерная основная образовательная программа, утверждена Федеральным учебно-методическим объединением (протокол от 20 мая 2015 года № 2/15);
* Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 г. Москва от "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
* Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования МДОУ «Детский сад п. Заря»
* Устав МДОУ «Детский сад п. Заря»

# а) Цели и задачи по реализации рабочей программы для детей возрастной категории 2-3-го года жизни (группа раннего возраста)

**Цель рабочей программы:** полноценное развитие ребенка 2-3-го года жизни в адекватных его возрасту видах детской деятельности; формирование социокультурной среды, направленной на развитие общей культуры, физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств; сохранение и укрепление здоровья; осуществление квалифицированной коррекции; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей раннего возраста.

# Задачи воспитания и обучения:

* сохранение и укрепление здоровья детей, обеспечение их физического и психического развития;
* своевременное развитие движений руки;
* своевременное овладения ползанием и ходьбой;
* развитие зрительного и слухового анализаторов;
* приобретение сенсорного опыта;
* развитие интереса ребѐнка к окружающим предметам, игрушкам;
* формирование понимания речи взрослого;
* овладение активной речью;
* положительно-эмоциональное отношение ребѐнка к проведению культурно-гигиенических процедур;
* проявление желаний ребѐнка в самообслуживании.

# б) Принципы и подходы к формированию рабочей программы для детей 2-3-го года жизни (группа раннего возраста)

## Методологические подходы к формированию рабочей программы:

**- *личностно-ориентированный подход****,* который предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности. Механизм реализации личностно-ориентированного подхода – создание условий для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей с учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение. Личностно-ориентированный подход концентрирует внимание педагога на целостности личности ребенка и учет его индивидуальных особенностей и способностей. Реализация личностного подхода к воспитательному процессу предполагает соблюдение следующих условий:

\*в центре воспитательного процесса находится личность воспитанника, т.е. воспитательный процесс является антропоцентрическим по целям, содержанию и формам организации;

\*организация воспитательного процесса основывается на субъект - субъектном взаимоотношении его участников, подразумевающем равноправное сотрудничество и взаимопонимание педагога и воспитанников на основе диалогового общения;

\*воспитательный процесс подразумевает сотрудничество и самих воспитанников в решении воспитательных задач;

\*воспитательный процесс обеспечивает каждой личности возможность индивидуально воспринимать мир, творчески его преобразовывать, широко использовать субъектный опыт в интерпретации и оценке фактов, явлений, событий окружающей действительности на основе личностно значимых ценностей и внутренних установок;

\*задача педагога заключается в фасилитации, т.е. стимулировании, поддержке, активизации внутренних резервов развития личности» (В.А. Сластенин);

***- культурно-исторический подход*** к развитию человека (Л. С. Выготский) определяет ряд принципиальных положений Программы (необходимость учѐта интересов и потребностей ребѐнка дошкольного возраста, его зоны ближайшего развития, ведущей деятельности возраста; понимание взрослого как главного носителя культуры в процессе развития ребѐнка; организацию образовательного процесса в виде совместной деятельности взрослого и детей и др.). Он также предполагает определение целей Программы и путей их достижения с учѐтом современной социокультурной среды, в том числе особенностей российского общества и основных тенденций его развития. Ребѐнок развивается в многонациональном, поликультурном, социально дифференцированном мире, бросающем обществу, государству и каждому человеку национальный, демографический, гендерный, технологический и другие вызовы. От ребѐнка требуются такие человеческие качества, как инициативность, ответственность, способность находить нестандартные и принимать правильные решения, действовать в команде и др.

* ***деятельностный подход,*** связанный с организацией целенаправленной деятельности в общем контексте образовательного процесса: ее структурой, взаимосвязанными мотивами и целями; видами деятельности (нравственная, познавательная, трудовая, художественная, игровая, спортивная и другие); формами и методами развития и воспитания; возрастными особенностями ребенка при включении в образовательную деятельность;
* ***личностный подход*** в широком значении предполагает отношение к каждому ребѐнку как к самостоятельной ценности, принятие его таким, каков он есть.

Практические выходы личностного подхода:

* приоритетное формирование базиса личности ребѐнка;
* мотивация всего образовательного процесса: ребѐнок не сундучок, в который можно переложить имеющиеся у взрослого знания и опыт. Он усваивает образовательный материал только тогда, когда тот для него из объективного (существующего независимо от человека) становится субъективным (личностно значимым);
* утверждение в образовательном процессе субъект-субъектных (партнѐрских) отношений между взрослыми и детьми.
  + ***аксиологический (ценностный) подход****,* предусматривающий организацию развития и воспитания на основе общечеловеческих ценностей (например, ценности здоровья, что в системе образования позволяет говорить о создании и реализации моделей сохранения и укрепления здоровья воспитанников, формирования у детей субъектной позиции к сохранению и укреплению своего здоровья) и гуманистических начал в культурной среде, оказывающих влияние на формирование ценностных ориентаций личности ребенка. Или этические, нравственные ценности, предусматривающие реализацию проектов диалога культур, этических отношений и т.д. При этом объективные ценности мировой, отечественной и народной культур становятся специфическими потребностями формирующейся и развивающейся личности, устойчивыми жизненными ориентирами человека путем перевода их в субъективные ценностные ориентации;
    - ***культурологический подход,*** имеющий высокий потенциал в отборе культуросообразного содержания дошкольного образования, позволяет выбирать технологии образовательной деятельности, организующие встречу ребенка с культурой, овладевая которой на уровне определенных средств, ребенок становится субъектом культуры и ее творцом. В культурологической парадигме возможно рассматривать содержание дошкольного образования как вклад в культурное развитие личности на основе формирования базиса культуры ребенка. Использование феномена культурных практик в содержании образования в рамках его культурной парадигмы вызвано объективной потребностью: расширить социальные и практические компоненты содержания образования. Культурологический подход опосредуется

принципом культуросообразности воспитания и обучения и позволяет рассмотреть воспитание как культурный процесс, основанный на присвоении ребенком ценностей общечеловеческой и национальной культуры. Кроме того, культурологический подход позволяет описать игру дошкольника с точки зрения формирования пространства игровой культуры, как культурно-историческую универсалию, позволяющую показать механизмы присвоения ребенком культуры человечества и сформировать творческое отношение к жизни и своему бытию в мире. Идея организации образования на основе культурных практик свидетельствует о широких и неиспользуемых пока возможностях как культурологического подхода, так и тех научных направлений, которые его представляют – культурологии образования и педагогической культурологии.

* + - **андрагогической образовательной парадигме** сам ребѐнок понимается как высшая ценность процесса образования. Общенаучный системный подход позволяет рассматривать ООП ДО как систему, в которой все элементы взаимосвязаны. Один из главных признаков этой системы — еѐ открытость.

# Рабочая программа основывается на принципах:

1. **поддержки разнообразия детства**; сохранения уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
2. **личностно-развивающего и гуманистического характера** взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;

# уважения к личности ребенка;

1. реализации ООП ДО в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме **игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка**;
2. полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
3. построения образовательной деятельности на основе **индивидуальных особенностей каждого ребенка**, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится **субъектом образования** (далее - индивидуализация дошкольного образования);
4. содействия и сотрудничества детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником **(субъектом) образовательных отношений**;
5. **поддержки инициативы детей** в различных видах деятельности;

# сотрудничества ДОУ с семьей;

1. **приобщения детей к социокультурным нормам**, традициям семьи, общества и государства;
2. формирования **познавательных интересов и познавательных действий** ребенка в различных видах деятельности;
3. возрастной адекватности дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

# учета этнокультурной ситуации развития детей;

1. **учет гендерной специфики** развития детей дошкольного возраста;
2. построения образовательной деятельности на **комплексно-тематическом принципе** построения образовательного процесса;
3. **интеграции,** основные задачи дошкольного образования каждой образовательной области могут и должны решаться и в ходе реализации других образовательных областей;
4. **проблемного образования** предполагает решение задачи, поиск ответа на вопрос или разрешение спора, характеризующиеся преодолением детьми определѐнных трудностей;
5. **ситуативности** направлен на учѐт интересов и потребностей детей при осуществлении образовательного процесса, он предполагает возможность использования педагогами реальной ситуации или конкретных, сложившихся на данный момент условий осуществления образовательного процесса для наиболее эффективного решения задач психолого-педагогической работы. Например, аксиологическая направленность Программы невозможна без реализации принципа ситуативности. Ведь ценностная ориентация формируется у ребѐнка не на специальных занятиях и не путѐм морализаторства. Главная педагогическая стратегия — не пропускать ни одной ситуации в образовательном процессе, в режиме реального времени;
6. **адекватности возрасту.** В соответствии с указанным принципом ведущими видами деятельности детей являются: в младенческом возрасте — непосредственное эмоциональное общение, в раннем — предметная деятельность, в дошкольном — игра;

# комплексно-тематического планирования;

1. **выявления детской одаренности**, создания обстановки, опережающей развитие ребенка (возможность самостоятельного решения ребенком задач, требующих максимального напряжения сил; использование многообразных форм организации обучения, включающих разные специфически детские виды деятельности; использование разнообразных методов и приемов, активизирующих мышление, воображение и поисковую деятельность ребенка; введение в обучение ребенка элементов проблемности, задач открытого типа, имеющих разные варианты решений).

# в) Значимые характеристики для формирования и реализации рабочей программы, в том числе особенности развития детей 2-3-го года жизни (группа раннего возраста)

В разработке рабочей программы учитывается характеристика возрастных особенностей развития детей 2-3-го года жизни, данная авторами Примерной образовательной программы дошкольного образования «Детство».

*Индивидуальная характеристика контингента воспитанников 2-3-го года жизни (группа раннего возраста)*

Количественный состав воспитанников - 13 детей Из них: мальчиков – 9, девочек –4.

*Состояние здоровья воспитанников (чел/%)*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Группа здоровья** | | | | | | | | | | | |
| **I** | | | **II** | | | | **III** | | | **IV** | |
| 12,5 % | | | 75% | | | | 12,5% | | |  | |
| **ОТКЛОНЕНИЯ ЗДОРОВЬЯ** | | | | | | | | | | | |
| НЗ | ЭС | ССС | | ЖКТ | РЦОН | НР | | МС | С | ХР. ЗБ | ОДА |
|  |  |  | |  | 3 |  | |  |  |  |  |

Условные обозначения:

НЗ – нарушение зрения ЭС – эндокринная система

ССС – сердечная недостаточность ЖКТ - желудочно-кишечный тракт

РЦОН – церебральная острая недостаточность (работа мозга) НР – нарушение речи

МС – мочеполовая система

ОДА – нарушение функций опорно-двигательного аппарата С – стоматология

ХР. ЗБ – хронические заболевания

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ИНТЕРЕСЫ И ПОТРЕБНОСТИ ДЕТЕЙ** | | | | | | | | |
| Направленность  активности | | Потребности детей | | | | | Количество | % |
| Творческая активность | | Испытывают  деятельности | потребность |  | в | творческой | 3 | 37,5 |
| Включенность  продуктивную деятельность | в | Испытывают деятельности | потребность | в |  | продуктивной | 7 | 87,5 |
| Коммуникативная  активность | | Испытывают потребность во включенность во  взаимодействие со сверстниками | | | | | 8 | 100 |
| Познавательная  инициатива | | Испытывают потребность в познавательной-  исследовательской деятельности | | | | | 6 | 75 |
| Физическая активность | | Испытывают  активности | потребность |  | в | физической | 8 | 100 |

По результатам педагогической диагностики в планировании и организации образовательного процесса учитываются особенности освоения детьми 2-3-го года жизни основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования:

## В физическом развитии обратить внимание:

* на накопление и обогащение двигательного опыта детей, формирование потребности в двигательной активности, сохранение и укрепление психофизичекого здоровья, развитие мелкой и крупной моторики рук

## В речевом развитии:

* развитие речи как средства общения, расширение и обогащение пассивного и активного словаря ребенка

## В познавательном развитии:

* ознакомление детей с сенсорными эталонами, со свойствами и качествами предметов и материалов ближайшего окружения

## В социально-коммуникативном развитии:

* знакомство ребенка с нормами и правилами поведения

## В художественно-эстетическом развитии:

* + знакомство с малыми формами фольклора, развивать интерес к музыке, музыкальную отзывчивость.

***Характеристики особенностей семей детей, воспитывающихся в образовательном учреждении***

|  |  |
| --- | --- |
| **СВЕДЕНИЯ О СЕМЬЕ** | |
| **1. ОБРАЗОВАНИЕ РОДИТЕЛЕЙ** | |
| Высшее | 4 |
| Незаконченное высшее | - |
| Среднее  профессиональное | 12 |
| Среднее | - |
| Незаконченное среднее | - |
|  | |
| * Полные | 8 |
| * Неполные | - |
| * Многодетные | 4 |
| * Семьи с 1 ребенком | 1 |
| * Семьи с 2 детьми | 3 |
| * Неблагополучные | - |
| **3. БЕЖЕНЦЫ И**  **ПЕРЕСЕЛЕНЦЫ** |  |
| **4. РОДИТЕЛИ - ИНВАЛИДЫ** |  |
| **5. ЖИЛЬЕ** |  |
| * Проживают в отдельной квартире | 5 |
| * Проживают в собственном доме | 3 |
| * Снимают квартиру | - |
| **6. МАЛООБЕСПЕЧЕННЫЕ**  **СЕМЬИ** | - |

|  |  |
| --- | --- |
| **7. СЕМЬИ,**  **ВОСПИТЫВАЮЩИЕ ОПЕКАЕМОГО РЕБЕНКА** | - |

# Социальное положение родителей

|  |  |
| --- | --- |
| Категории | Количество |
| Рабочие | 11 |
| Служащие | - |
| Предприниматели | 2 |
| Безработные | - |
| Пенсионеры | - |
| Домохозяйки | 3 |
| творческая интеллигенция | - |

|  |  |
| --- | --- |
| **УЧАСТИЕ РОДИТЕЛЕЙ В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ГРУППЫ** | |
| **Формы сотрудничества** | **%** |
| Проектная деятельность | 50% |
| Участие в выставках и фотовыставках | 75% |
| Участие в спортивных мероприятиях | 40% |
| Изготовление пособий и материалов для развивающей предметно-пространственной  среды | 20% |
| Участие родителей в оформлении зимних участков | 50% |
| **ОЦЕНКА АКТИВНОСТИ РОДИТЕЛЕЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ** | |
| Активные родители | 60% |
| Родители выполняют разовые поручения, но  менее активны | 20% |
| Родителей не активны, тяжело включаются в  образовательный процесс | 20% |

## Психолого-педагогические условия по реализации рабочей программы для детей 2-3-го года жизни (группа раннего возраста)

***Для успешной реализации рабочей программы обеспечиваются следующие психолого-педагогические условия:***

1. уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
2. использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
3. построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
4. поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
5. поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
6. возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
7. поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

# Планируемые результаты освоения основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования

**Целевые ориентиры образования в раннем возрасте**:

* + - * *ребенок интересуется окружающими предметами* и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
      * *использует специфические, культурно фиксированные предметные действия,* знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
      * *владеет активной речью*, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
      * *стремится к общению со взрослыми и активно подражает* им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
      * *проявляет интерес к сверстникам*; наблюдает за их действиями и подражает им;
      * *проявляет интерес к стихам, песням и сказкам*, *рассматриванию картинки*, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
      * *у ребенка развита крупная моторика*, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Планируемые результаты освоения ООП ДО конкретизируют требования ФГОС ДО к целевым ориентирам в обязательной части с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей.

***Планируемые результаты освоения детьми 2-3-го года жизни основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования***

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательные**  **области** | **Обязательная часть** |
| Физическое развитие | * Ребенок интересуется разнообразными физическими упражнениями, действиями с физкультурными пособиями (погремушками, ленточками, кубиками, мячами и др.) * При выполнении упражнений демонстрирует достаточную координацию движений, быстро реагирует на сигналы * С большим желанием вступает в общение с воспитателем и другими детьми при выполнении игровых физических упражнений и в подвижных играх, проявляет инициативность * Стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям * Переносит освоенные простые новые движения в самостоятельную двигательную деятельность |
| Социально- коммуникативное развитие | * Ребенок положительно настроен, охотно посещает детский сад, относится с доверием к воспитателям, общается, участвует в совместных действиях с воспитателем, переносит показанные игровые действия в самостоятельные игры * Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу * Дружелюбен, доброжелателен к сверстникам, с интересом участвует в общих играх и делах совместно с воспитателем и детьми * Строит сюжет из нескольких связанных по смыслу действий, принимает (иногда называет) свою игровую роль, выполняет игровые действия в соответствии с ролью * Охотно общается с воспитателем и с детьми, вступает в игровое взаимодействие * Малыш активен в выполнении действий самообслуживания, стремится к оказанию помощи другим детям |
| Познавательное развитие | * Ребенок с интересом и удовольствием действует со взрослым и самостоятельно с предметами, дидактическими игрушками и материалами * Успешно выделяет и учитывает цвет, форму, величину, фактуру и другие признаки предметов и явлений при выполнении ряда практических действий * Группирует в соответствии с образцом предметы по цвету, форме, величине и другим свойствам при выборе из четырех разновидностей |

|  |  |
| --- | --- |
|  | * Активно использует «опредмеченные» слова-названия для обозначения формы * Начинает пользоваться общепринятыми словами-названиями цвета, часто еще в отрыве от конкретного предмета (синим он может называть и желтый, и зеленый предметы) * Проявляет активность и интересуется животными ближайшего природного окружения, замечает цветущие растения, явления природы   -По показу воспитателя обследует объекты природы, использует разнообразные обследовательские действия |
| Речевое развитие | * Ребенок активен и инициативен в речевых контактах с воспитателем и детьми * Проявляет интерес и доброжелательность в общении со сверстниками. Легко понимает речь взрослого на наглядной основе и без наглядности, использует в разговоре форму простого предложения из 4-х и более слов, правильно оформляет его * Самостоятельно использует форму приветствия, прощания, просьбы и благодарности |
| Художественно- эстетическое развитие | * Ребенок с интересом включается в образовательные ситуации эстетической направленности: рисовать, лепить или поиграть с игрушками (народных промыслов) * Любит заниматься изобразительной деятельностью совместно со взрослым * Эмоционально воспринимает красоту окружающего мира: яркие контрастные цвета, интересные узоры, нарядные игрушки * Узнает в иллюстрациях и в предметах народных промыслов изображения (люди, животные), различает некоторые предметы народных промыслов * Знает названия некоторых изобразительных материалов и инструментов, понимает, что карандашами и красками можно рисовать, из глины лепить * Самостоятельно оставляет след карандаша (краски) на бумаге, создает простые изображения (головоноги, формы, линии, штрихи), научается ассоциировать (соотносить) созданные линии, фигуры с образами, подсказанными взрослым; называет то, что изобразил * Осваивает простые действия с инструментами, в совместной со взрослым деятельности создает простые изображения |

# I.2.ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ I.2.1.ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и, в частности, ориентирована на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность. Этот подход соответствует современным научным представлениям о том, что личностные качества человека формируются под влиянием комплекса факторов: климатических, социокультурных, природных условий, а также средств этнокультурного воспитания, передаваемых из поколения в поколение.

Программа спроектирована с учетом особенностей детского сада, муниципалитета, региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников и их родителей, определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на уровне части ООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, определяет реализацию конкретного содержания образовательных областей с учетом социального заказа родителей воспитанников, возрастных и индивидуальных особенностей, интересов и способностей современных детей в различных видах деятельности на основе парциальных программ и методических пособий.

Содержание образования в части, формируемой участниками образовательных отношений, направлено на содействие взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами независимо от расовой, национальной, этнической, религиозной и социальной принадлежности.

# а) Цели и задачи реализации рабочей программы

1. Воспитание любви к малой Родине, осознание ее многонациональности, многоаспектности. Формирование общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования.
2. Формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу, родному краю, культурному наследию своего народа.
3. Воспитание уважения и понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, и толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям.) 4.Формирование бережного отношения к родной природе, окружающему миру.
4. Формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.
5. Создание условий для развития музыкально-художественной деятельности детей и приобщения дошкольников к музыкальному искусству.

# б) Принципы и подходы к формированию рабочей программы

При разработке концепции и содержания части, формируемой участниками образовательных отношений, использованы фундаментальные достижения отечественной науки в области педагогики и психологии:

* + деятельностный подход (П.Я. Гальперин, В.В. Давыдов, А.В. Запорожец и др.);
  + научно-прикладные закономерности развития познавательных мотивов у детей дошкольного возраста (А.В. Запорожец, Л.А. Венгер, Н.Н. Подъяков и др.);
  + теория амплификации (А.В. Запорожец).

## Принципы организации образовательного процесса:

* + *принцип природосообразности* предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самодеятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, кли- матических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка;
  + *принцип культуросообразности* предусматривает необходимость учета культурно-исторического опыта, традиций, социально- культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс;
  + *принцип вариативности* обеспечивает возможность выбора содержания образования, форм и методов воспитания и обучения с ориентацией на интересы и возможности каждого ребенка и учета социальной ситуации его развития;
  + *принцип индивидуализации* опирается на то, что позиция ребенка, входящего в мир и осваивающего его как новое для себя простран- ство, изначально творческая. Ребенок, наблюдая за взрослым, подражая ему, учится у него, но при этом выбирает то, чему ему хочется подражать и учиться. Таким образом, ребенок не является «прямым наследником» (то есть продолжателем чьей-то деятельности, преемником образцов, которые нужно сохранять и целостно воспроизводить), а творцом, то есть тем, кто может сам что-то создать. Осво- бождаясь от подражания, творец не свободен от познания, созидания, самовыражения, самостоятельной деятельности.

# в) Значимые характеристики для разработки и реализации рабочей программы

Для получения качественного образования детьми обеспечены необходимые условия для отбора содержания части ООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений:

* формирования познавательного интереса и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, поселку, родному краю, культурному наследию своего народа на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения;
* воспитания уважения и понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, и толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям);
* формирования бережного отношения к родной природе, стремление бережно относиться к ней, сохранять и умножать, по мере своих сил, богатство природы;
* формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций, в экологически чистом природном окружении.

Важное значение при определении содержательной основы Программы и выявлении приоритетных направлений образовательной деятельности учреждения имеют **национально-культурные, демографические, климатические условия**, в которых осуществляется образовательный процесс:

* климатические условия Свердловской области имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс ДОУ включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости;
* процесс воспитания и обучения в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:
* холодный период − образовательный (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание организованных образовательных форм;
* летний период − оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня;
* в теплое время – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе;
* в совместной и самостоятельной деятельности по познанию окружающего мира, приобщению к культуре речи дети знакомятся с климатическими особенностями, явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают;
* в совместной и самостоятельной художественно-эстетической деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование и др.) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения уральского региона и др.

## Демографические особенности

Учитывается состав семей воспитанников (многодетная семья, один ребѐнок в семье и др.), наполняемость и принципы формирования одновозрастных групп, в том числе группы раннего возраста, для адекватного выбора форм организации, средств и методов образования детей.

***Состояние здоровья*** детского населения: общая заболеваемость детей, количество часто болеющих детей – все эти факторы учитываются при планировании и реализации разнообразных мер, направленных на укрепление здоровья детей, формирования ценностного отношения ребенка к здоровью и снижения заболеваемости, предусмотренных в образовательном процессе;

***Социально-демографические особенности*** осуществления образовательного процесса определились в ходе статистического опроса семей воспитанников:

-этнический состав семей воспитанников в основном имеет однородный характер, основной контингент – дети из русскоязычных семей.

-желание семей получать гарантированную и квалифицированную психолого-педагогическую поддержку, то есть присутствие определенной доли доверия в уровне квалификации и качестве предоставляемой услуги учреждением.

## Национально-культурные и этнокультурные особенности

Создание условий для «погружения» детей в культуру своего народа (язык, произведения национальных поэтов, художников, скульпторов, традиционную архитектуру, народное декоративно-прикладное искусство и др. через образовательные области «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие»):

* содержание дошкольного образования в ДОУ включает в себя вопросы истории и культуры родного города, края, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького ребенка;
* поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников ДОУ. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской национальной культуры, представителями которых являются участники образовательного процесса (знакомство с народными играми, народными игрушками и национальными куклами ;приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов и т.д.).

В содержании образовательной программы учитывается многонациональность, многоконфессиональность Уральского региона. Сильные православные традиции. Культура народов региона (национальные обычаи и традиции). Исторически сложившиеся народы Среднего Урала - русские, удмурты, манси, татары, башкиры, марийцы, чуваши. С учетом национально-культурных традиций народов Среднего Урала осуществлен отбор произведений национальных (местных) писателей, поэтов, композиторов, художников, образцов национального (местного) фольклора, народных художественных промыслов при ознакомлении детей с искусством, народных игр, средств оздоровления. В развивающей предметно-пространственной среде групп предусмотрено создание тематических музеев.

Особое внимание к формированию у детей понимания принадлежности к определенной социальной группе, где в качестве идентификации с этносом выступают родной язык, традиционные ценности и культура; формированию толерантного и уважительного отношения к людям другой национальности. И в то же время необходимо обеспечить возможность почувствовать гордость своей национальной принадлежности.

# СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

**2.1.Обязательная часть**

# Описание образовательной деятельности по реализации Основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования

Содержание образования и особенности организации воспитательно-образовательного процесса представлены по направлениям (образовательным областям): физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие; речевое развитие и художественно-эстетическое развитие.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами ООП ДО и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно- исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

* + - * предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками
      * экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.)
      * общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого
      * самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.)
      * восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок
      * двигательная активность.

# МОДУЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

**Задачи обязательной части по реализации образовательной области «Физическое развитие» с детьми раннего возраста:**

* + - * обогащать детский двигательный опыт, способствовать освоению основных движений, развитию интереса к подвижным играм и согласованным двигательным действиям;
      * обеспечивать смену деятельности детей с учетом степени ее эмоциональной насыщенности, особенностей двигательной и интеллектуальной активности детей;
      * создать все условия для успешной адаптации каждого ребенка к условиям детского сада;
      * укреплять здоровье детей, реализовывать систему закаливания;
      * продолжать формирование умения ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног, действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры.

# Содержание образовательной деятельности в обязательной части по реализации образовательной области «Физическое развитие» с детьми раннего возраста:

-узнавание детьми разных способов ходьбы, прыжков, ползания и лазанья, катания, бросания и ловли, построений, исходные положения в общеразвивающих упражнениях;

-освоение простейших общих для всех правил в подвижных играх;

-узнавание о возможности передачи в движениях действий знакомых им зверей, домашних животных, птиц, рыб, насекомых, сказочных персонажей;

* + - * освоение разнообразных физических упражнений, общеразвивающих упражнений, основных движений;
      * формирование новых двигательных умений: строиться парами, друг за другом; сохранять заданное направление при выполнении упражнений; активно включаться в выполнение упражнений; ходить, не сталкиваясь и не мешая друг другу; сохранять равновесие на ограниченной площади опоры; бегать, не мешая друг другу, не наталкиваясь друг на друга; подпрыгивать на месте, продвигаясь вперед; перепрыгивать через предметы, лежащие на полу, мягко приземляться; бросать мяч воспитателю и ловить брошенный им мяч; подтягиваться на скамейке, лежа на груди; ползать на четвереньках, перелезать через предметы; действовать по указанию воспитателя, активно включаться в подвижные игры;
      * участие в многообразных играх и игровых упражнениях, которые направлены на развитие наиболее значимых в этом возрасте скоростно-силовых качества и быстроты (особенно быстроты реакции), а так же - на развитие силы, координации движений. Упражнения в беге содействуют развитию общей выносливости.

# МОДУЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

**Задачи обязательной части по реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» с детьми раннего возраста:**

* + - * способствовать благоприятной адаптации детей в детском саду, поддерживать эмоционально-положительное состояние детей;
      * развивать игровой опыт каждого ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;
      * поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость, привлекать к конкретным действиям помощи, заботы, участия (пожалеть, помочь, ласково обратиться);
      * формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), об их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, веселье, слезы), о семье и детском саде;
      * способствовать становлению первичных представлений ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях и членах семьи;
      * развивать самостоятельность, уверенность, ориентацию на одобряемое взрослым поведение.

# Содержание образовательной деятельности в обязательной части по реализации образовательной области

**«Социально - коммуникативное развитие» с детьми раннего возраста**

|  |  |
| --- | --- |
| **Направления образовательной области** | **Содержание образовательной деятельности** |
| **Люди (взрослые и дети)** | Узнавание имен мальчиков и девочек в группе. Определение детьми особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежду, прически, предпочитаемые игрушки. Отличие взрослых и детей в жизни и на картинках. Показ и называние основных частей тела и лица человека, его действия. Различение и называние действий взрослых.  Определение ярко выраженных эмоциональных состояний, которые воспитатель называет словом и подчеркнуто демонстрирует мимикой, жестами, интонацией голоса. Повторение за воспитателем слов, обозначающих эмоциональное состояние, узнавание на картинках. |
| **Семья** | Рассматривание картинок, изображающих семью — детей и родителей. Узнавание членов семьи, название их,  понимание заботы родителей о детях. |
| **Детский сад** | Узнавание своей группы, воспитателей. Ориентация в помещении группы. Понимание правила «можно», «нельзя». По показу и напоминанию взрослого здороваются, прощаются, говорят «спасибо», «пожалуйста». Проявление внимание к словам и указаниям воспитателя, действуют по его примеру и показу. Участие вместе с воспитателем и детьми в общих подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Труд** | Представление о простых предметах своей одежды (названия), назначении их, способах надевания (колготок, маечек, футболок, штанишек).  Наблюдение за процессами труда взрослых по обслуживанию детей, что расширяет их кругозор. Называние определенных действий, которые взрослый помогает ребенку выстроить в определенной последовательности. |

# МОДУЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

**Задачи обязательной части по реализации образовательной области «Познавательное развитие» с детьми раннего возраста:**

* + - * поддерживать интерес и активные действия детей с предметами, геометрическими телами и фигурами, песком, водой и снегом;
      * формировать представления о сенсорных свойствах и качествах предметов окружающего мира, развития разных видов детского восприятия: зрительного слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;
      * формировать обследовательские действия в первоначальном виде; учить детей выделять цвет, форму, величину как особые признаки предметов, сопоставлять предметы между собой по этим признакам, используя один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;
      * поддерживать положительные переживания детей в процессе общения с природой: радость, удивление, любопытство при восприятии природных объектов;
      * содействовать запоминанию и самостоятельному употреблению детьми слов - названий свойств (цвет, форма, размер) и результатов сравнения по свойству (такой же, не такой, разные, похожий, больше, меньше).

# Содержание образовательной деятельности в обязательной части по реализации образовательной области

**«Познавательное развитие» с детьми раннего возраста:**

* + - * дети 2-3 лет осваивают простейшие действия, основанные на перестановке предметов, изменении способа расположения, количества, действия переливания, пересыпания;
      * при поддержке взрослого использует простейшие способы обследования; сравнение предметов по свойству, определение сходства
* различия;
  + ребенок подбирает пары, группирует по заданному образцу (по цвету, форме, размеру);
  + дети осваивают простейшие умения в различении предэталонов (это, как мячик; как платочек), начинают пользоваться эталонами форм (шар, куб, круг);
* различают среди двух-трех большие и маленькие предметы, длинные и короткие, высокие и низкие при условии резких различий;
* проявление интереса к количественной стороне множеств предметов, различение и показ, где один предмет, где много, находят и называют один, два предмета;
* освоение цветов спектра, использование в собственной речи некоторых слов-названий цвета, часто без соотнесения с данным цветом;
* освоение фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест), подбор по образцу, «опредмечивание фигуры»,различение по величине, сравнивание 3 предметов по величине;
* в процессе ознакомления с природой малыши узнают: объекты и явления неживой природы, которые доступны ребенку для непосредственного восприятия;
* знакомство с животными и растениями, которых можно встретить в ближайшем природном окружении, а также в детских книжках на иллюстрациях. Общие представления о конкретном животном или растении, отдельных его частях, их характерных признаках, особенностях образа жизни. Освоение отдельных признаков конкретных животных и растений как живых организмов.
* получение первичных представлений о себе через взаимодействие с природой.

# МОДУЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

**Задачи обязательной части по реализации образовательной области «Речевое развитие» с детьми раннего возраста:**

* воспитывать у детей интерес к общению со взрослыми и сверстниками;
* обучать детей вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения;
* развивать желание детей активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность;
* обогащать и активизировать словарь детей за счет слов-названий предметов, объектов, их действий или действий с ними, некоторых ярко выраженных частей, свойств предмета (цвет, форма, размер, характер поверхности).

**Содержание образовательной деятельности в обязательной части по реализации образовательной области**

# «Речевое развитие» с детьми раннего возраста

|  |  |
| --- | --- |
| **Связная речь** | Понимание обращенной речи, сначала с опорой на наглядность, а постепенно и без нее. Реагирование на обращение, используя доступные речевые средства, ответы на вопросы воспитателя используя фразовую речь или форму простого предложения. Отнесение к себе речи взрослого, обращенной к группе детей, понимать ее содержания.  Инициативная связная разговорная речь как средство общения и познания окружающего мира. Переход ребенка от однословной, фразовой речи к использованию в речи предложений разных типов, отражающих связи и зависимости объектов.  В словарь входят:   * названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; * названия некоторых трудовых действий и собственных действий; * имена близких людей, имена детей группы; |

|  |  |
| --- | --- |
|  | - обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников. |
| **Грамматическая правильность речи** | Освоение большинства основных грамматических категорий: окончаний слов; уменьшительно-  ласкательных суффиксов; явление словотворчества. Проявление способности выражать свои мысли посредством трех-четырехсловных предложений. Самостоятельная речь детей. |
| **Звуковая культура речи** | Развитие звуковой культуры речи включает в себя три основных раздела:  В звукопроизношении для детей характерна общая смягченность речи. В двухлетнем возрасте такое несовершенство произношения еще не требует специальной коррекции. Для его успешного преодоления и предупреждения возможного нарушения звукопроизношения требуется активная профилактическая работа по укреплению мышц органов артикуляционного аппарата: губ, языка, щек. В словопроизношении ребенок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. В использовании разных по сложности слов наблюдается устойчивое воспроизведение ритма слова. Преодоление явления пропуска слогов в словах по образцу взрослого.  Выразительность речи через сопровождение жестами, мимикой, пантомимикой (движениями). Выражение своего отношения к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных средств. Проявление эмоциональной непроизвольной выразительности речи ребенка. |

**МОДУЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

# Задачи обязательной части по реализации образовательной области «Художественно - эстетическое развитие» с детьми раннего возраста:

* вызвать интерес и воспитывать желание участвовать в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно;
* развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов (в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства);
* формировать умения создавать (в совместной с педагогом деятельности и самостоятельно) несложные изображения в рисовании, лепки, аппликации, конструировании, ассоциировать изображение с предметами окружающего мира, принимать замысел, предложенный взрослым, создавать изображение по принятому замыслу;
* активизировать освоение изобразительных материалов, инструментов (их возможностей и правил использования), поддерживать экспериментирование с ними, развивать технические умения, зрительно-моторную координацию, моторные характеристики и формообразующие умения;
* развивать умение вслушиваться в музыку, различать контрастные особенности звучания; побуждать к подпеванию и пению; развивать умение связывать движение с музыкой.

**Содержание образовательной деятельности в обязательной части по реализации образовательной области**

# «Художественно - эстетическое развитие» с детьми раннего возраста:

|  |  |
| --- | --- |
| ***Предметная деятельность и игры с***  ***составными и динамическими игрушками*** | Рассматривание детьми и обыгрывание народных игрушек и предметов промыслов, разнообразных по материалу изготовления и образам. Дети узнают их названия, функциональную направленность (что с ними можно делать: игрушки – играть, посуда – используется в процессе еды и приготовления пищи и т.п.).  Восприятие, рассматривание разных образов: животных (лошадки, медведя, собаки, птицы и т.п.), человека (барышни, няньки). Соотнесение изображения с предметами окружающего мира. Узнавание некоторых простых элементов росписи предметов народных промыслов. |
| ***Экспериментиро вание с***  ***материалами и веществами*** | Освоение детьми некоторых изобразительных материалов: различение, называние, выбор по инструкции взрослого.  В практических ситуациях освоение некоторых инструментов и действий с ними, правил использования.  В совместной с педагогом деятельности познание об элементах строительных конструкторов: название деталей, некоторые свойства, способы крепления.  Освоение способов создания простых изображения: на основе готовых основ – нарисованных взрослым образов, линий, точек и отпечатков. |
| ***Восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок*** | Рассматривание знакомых детских книг. Освоение элементарных правил использования книги. Познание того, что рисунки в книгах - иллюстрации созданы художниками. Учатся внимательно рассматривать изображение, слушать описание взрослого, соотносить изображенное с собственным опытом. |
| ***Восприятие смысла музыки*** | Слушание инструментальной музыки (небольшие пьесы для детей) в живом исполнении взрослым. Музыкально- ритмические движения дети воспроизводят по показу воспитателя- элементы плясок. Музыкальная игра включает  сюжетно-ролевую игру, где дети могут уже исполнять свои первые роли под музыку. Освоение движений, умения слушать музыку, действовать согласно с ней. |

**МОДЕЛЬ ОРГАНИЗАЦИИ АДАПТАЦИОННОГО ПЕРИОДА В ГРУППЕ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА**

АДАПТАЦИОННЫЙ ЭТАП

***Цель:*** обеспечение максимально безболезненного вхождения ребенка в новое социальное окружение на основе прогнозирования возможной степени адаптации каждого ребенка и его индивидуальной подготовки к посещению детского сада.

## Взаимодействие с родителями

***Приоритетное направление работы с родителями:*** максимальное вовлечение семьи в процесс адаптации детей в детском саду.

## Основные принципы взаимодействия с родителями:

* индивидуально-дифференцированный подход (корректная адресная помощь семье, взаимная поддержка в рамках родительского сообщества);
* систематичность и последовательность (постоянный контакт с семьей, включение родителей в деятельность детского сада - помощь в оформлении и подготовке группы, спальни к приему детей, др.);
* доверительные отношения между воспитателем и членами семей воспитанников (бабушки, дедушки, близкие родственники родителей);
* уважение норм и ценностей семьи.

## Формы взаимодействия с родителями:

групповые подгрупповые индивидуальные

***Предпочтение*** индивидуальным формам: беседам, рекомендациям, консультациям и т.д.

## Вспомогательные мероприятия, направленные на регуляцию процесса адаптации:

* использование телесной терапии (взять ребенка на руки, обнять, погладить);
* рассказывание сказок, пестушек, прибауток, пение колыбельных – успокоение, выравнивание эмоционального фона, создание ситуации защищенности и эмоциональной комфортности;
* использование игровых методов во взаимодействии с ребенком;
* создание позитивной установки у ребенка на все предстоящие режимные процессы, предварительное проговаривание их.

## Проведение специальных адаптационных игр:

«Под зонтом», «Зайка», «Божья коровка», «Огуречик», «Солнышко и дождик», «Веселый мячик», «Ловись, рыбка», «Солнечные

зайчики», «Мыльные пузыри», «Мы топаем ногами» и др.

## Организация подвижных и эмоционально-насыщенных игр:

− игры с песком и водой.

− пальчиковые игры: «Пальчик-мальчик», «Ладушки», «Пальчики спать хотят»;

− игры-забавы: «Книжка-игрушка», «Покатаемся на лошадке»; «Иди ко мне», «Поезд», «Собирание сокровищ»;

− народные игрушки-забавы и т.д.

## Основные критерии для наблюдения за ребенком в период организации адаптации:

* + Эмоциональное состояние.
  + Поведение ребенка в момент расставания и встречи родных.
  + Особенности аппетита.
  + Особенности периода засыпания и сна.
  + Отношение к предметному миру и игрушкам.
  + Речевая активность.
  + Двигательная активность.
  + Общее состояние организма.
  + Взаимодействие со взрослыми.
  + Взаимодействие со сверстниками.

## Первые признаки того, что ребенок адаптировался

* хороший аппетит;
* спокойный сон;
* охотное общение с другими детьми;
* адекватная реакция на любое предложение воспитателя;
* нормальное эмоциональное состояние

# Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы

**МОДУЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

# Основные пути и средства решения задач с детьми раннего возраста по реализации образовательной области «Физическое развитие»:

* строго соблюдать санитарные нормы и правила охраны жизни и здоровья детей
* создавать в детском саду атмосферу психологического комфорта, оберегать нервную систему детей от стрессов и перегрузок
* закаливать детей, используя факторы внешней среды в следующей последовательности по степени воздействия: воздух, вода, солнце
* организовывать рациональный режим дня в группе, обеспечивающий физический и психологический комфорт ребенка
* обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное качественное питание, обязательный дневной сон
* соблюдать режим проветривания
* терпеливо и постепенно учить детей правильно мыть и вытирать руки, пользоваться туалетом, одеваться и раздеваться, есть ложкой, пить из чашки и т.п.
* показывать детям пример аккуратности и опрятности внешним видом и поведением взрослых
* приучать детей отличать предметы индивидуального пользования: расческа, стаканчик для полоскания рта и т.п.
* обеспечивать необходимый двигательный режим в течение дня: создавать условия для активного движения в группе, на участке
* побуждать детей к движениям, обеспечивающим нагрузку на разные группы мышц
* создавать условия для игр с мячом
* обогащать опыт детей подвижными играми, движениями под музыку
* привлекать детей к упражнениям в ходьбе, беге, прыжках, равновесии, лазанье, ползании, подлезании, а так же катании, бросании, метании

***Разнообразные организационные формы формирования физической культуры детей раннего возраста в условиях организации совместной деятельности со взрослыми и другими детьми, самостоятельной свободной деятельности***

|  |  |
| --- | --- |
| ***Образовательная область***  ***«Физическое развитие»*** | ***Возрастные категории детей*** |
| **от 1,5 до 3 лет** |
| * питание * закаливание * умывание * гимнастика:   -утренняя  -дыхательная  -артикуляционная (элементы)  -пальчиковая  -физкультминутки | \* |
| \* |
| \* |
| \* |
| \* |
| \* |
| \* |
| \* |
| \* |
| имитация через движение характерных особенностей изучаемых объектов и явлений окружающего мира | \* |
| игры-забавы | \* |
| подвижная игра | \* |
| народные игры | \* |
| общеразвивающие упражнения | \* |
| основные движения | \* |
| упражнения на развитие крупной, мелкой  моторики | \* |
| динамическая пауза | \* |

# Модель двигательной активности детей раннего возраста

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Виды двигательной активности**  **/совместной, самостоятельной/** | **Период времени** | **Особенности организации** | **Формы работы с детьми** |
| **1.** | Утренняя гимнастика | Ежедневно 4-5 мин. | зал/улица | * традиционная * игровая * сюжетная |
| **2.** | Физкультминутки | 2-3 мин. | физкультминутки не организуются, если образовательная деятельность была направлена на развитие двигательной сферы детей | * упражнения для развития мелкой моторики * общеразвивающие упражнения * имитирующие упражнения * игры |
| **3.** | Непрерывная образовательная двигательная деятельность | 20 минут в неделю | зал | * традиционные * игровые * сюжетные |
| **4.** | Самостоятельная двигательная деятельность | продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка | во время прогулки, в режимные моменты | * игровой характер |
| **5.** | Индивидуальная работа по развитию движений | продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными  особенностями ребенка | во время прогулки, в режимные моменты | * Игровой характер |
| **6.** | Дыхательная гимнастика | до 2-х минут | ежедневно в режимных моментах | * Игровой характер |
| **7.** | Подвижные игры | 3 – 5 мин | ежедневно, во время утренней и вечерней прогулки, с учетом двигательной активности детей | * игры высокой, средне и низкой интенсивности * народные игры * игровые упражнения на развитие |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | внимания, пространственных представлений и ориентации |
| **8.** | Пальчиковые игры | 2 -3 мин. | ежедневно в режимных моментах | * Игровой характер |

**МОДУЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

## Основные пути и средства решения задач с детьми раннего возраста по реализации образовательной области «Социально- коммуникативное развитие»:

* + поддерживать инициативу детей, предоставляя им самостоятельность во всем, что не опасно для их жизни и здоровья, помогая им реализовать собственные замыслы
  + формировать привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями детского сада и его сотрудниками, территорией прогулочных участков с целью повышения самостоятельности
  + создавать условия и помогать организовывать сюжетные игры на основе целенаправленного игрового действия с игрушками и с воспитателем (лечить, кормить, укладывать спать, готовить еду, чинить автомобиль и т.п.)
  + собственным примером побуждать детей откликаться на боль и огорчение сверстника, жалеть его, стараться утешить
  + ввести традицию выражать симпатию к каждому ребенку на виду у всей группы, демонстрировать свое хорошее отношение ко всем детям, делая время от времени каждому одинаковые маленькие подарки-сюрпризы (бабочки из красивых фантиков от конфет, морские ракушки, красивые камешки, ленточки, кусочки поделенного на всех угощения – пирога, яблока и т.п.)
  + предотвращать негативное поведение, обеспечивать каждому ребенку физическую безопасность со стороны сверстников
  + пресекать любые попытки насилия в отношении сверстников (ударить, укусить, толкнуть), использовать с этой целью игровой носитель запрета и неизменную эмоциональную форму выражения последнего
  + добиваться выполнения всеми следующих требований: нельзя бить и обижать других людей, ломать и портить продукты их труда, использовать без разрешения чужие вещи, включая принесенные из дома игрушки.
  + формировать представления о положительных и отрицательных действиях, добиваться четкого различения детьми запрещенного и нежелательного поведения («нельзя» и «не надо»)
  + использовать разные приемы и средства: безапелляционное эмоциональное осуждение и запрет – показ негативных последствий, сочувствие к пострадавшим
  + в процессе общения, в играх установить доверительный личный контакт с каждым ребенком, проявлять индивидуальную заботу и оказывать помощь, стремиться стать надежной опорой для ребенка в трудных и тревожных для него ситуациях
  + установить ритуалы ежедневной встречи и прощания с каждым ребенком, приласкать каждого ребенка перед дневным сном
  + создавать в группе развивающую предметную среду, способствующую сенсорному развитию и стимулирующую исследовательскую активность детей (дидактические игрушки, природный материал, предметы взрослого быта)
  + побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладывание, разбирание на части, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру)
  + поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты, открывать ему новые стороны предметов, объектов и явлений через комментарии к наблюдаемому, сказки-пояснения, вопросы к детям
  + по желанию детей и в меру их возможностей позволять участвовать в реальном труде взрослых (помогать)
  + создавать условия для инициативной, разнообразной самостоятельной творческой, продуктивной деятельности детей в свободное время

***Формы и средства развития социально-коммуникативной сферы детей раннего возраста в условиях организации совместной деятельности со взрослыми и другими детьми, самостоятельной свободной деятельности***

|  |  |
| --- | --- |
| **Формы работы** | **Возрастные категории детей** |
| **от 1,5 до 3 лет** |
| Сюжетная игра | \* |
| Игра с правилами | \* |
| Настольно-печатные  игры | \* |
| Гостевание | \* |
| Чтение, прослушивание  сказки | \* |
| «Минутки общения» | \* |
| Обсуждение поступков | \* |
| Игра на развитие эмоций | \* |
| Ролевая, манипулятивная  игра | \* |
| Строительная,  конструктивная игра | \* |
| Народный фольклор | \* |
| Поручение | \* |

# МОДУЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

**Основные пути и средства решения задач с детьми раннего возраста по реализации образовательной области**

# «Познавательное развитие»:

* + расширять и обогащать представления детей о предметах непосредственного окружения, их признаках и свойствах через манипулирование и экспериментирование с предметами (рукотворного мира и неживой природы); наблюдения за объектами и явлениями природы
  + создавать соответствующую возрасту разнообразную и периодически сменяющуюся развивающую среду
  + закреплять первичные представления детей о функциональных возможностях предметов через практический опыт ребенка, проигрывание «проблем» игрушек и бытовых предметов
  + создавать сменяющуюся разнообразную предметную развивающую среду, включая дидактические игрушки и предметы для развития сенсорики
  + поддерживать и создавать условия для разворачивания исследовательской предметно-манипулятивной игры детей
  + создавать ситуации для понимания ребенком смысла простейших слов, обозначающих количество (много – мало, один – два, пустой – полный), размер (большой – маленький)
  + содействовать появлению способности выделять признаки и свойства предметов и на этой основе устанавливать отношения сходства и различия

***Формы и средства развития познавательной сферы детей раннего возраста в условиях организации совместной деятельности со взрослыми и другими детьми, самостоятельной свободной деятельности***

|  |  |
| --- | --- |
| ***Образовательная область***  *«****Познавательное развитие»*** | ***Возрастные категории детей*** |
| **от 1,5 до 3 лет** |
| Иры с правилами | \* |
| Дидактические игры | \* |
| Настольно-печатные игры | \* |
| Чтение художественной литературы | \* |
| Легоконструирование | \* |
| Рассматривание картин,  иллюстраций | \* |
| Наблюдение | \* |
| Игры сезонного характера | \* |

# МОДУЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

**Основные пути и средства решения задач с детьми раннего возраста по реализации образовательной области «Речевое развитие»:**

* + называть реальные предметы, окружающие ребенка, явления, их изображения на иллюстрациях
  + обозначать словами некоторые признаки знакомых объектов (мягкий, белый, звонкий)
  + обозначать словами свои и чужие действия; характеризовать состояние и настроение реальных людей и литературных персонажей (болеет, плачет, смеется); отмечать особенности действий и взаимоотношений окружающих взрослых и сверстников, литературных героев (помогает, жалеет, отнимает); различать целое и отдельные части; поощрять любые попытки повторять за воспитателем отдельные слова
  + развивать фонематический слух, различать на слух два-три слова и находить соответствующие картинки (предметы)
  + развивать диалогическую речь как способ коммуникации
  + упражнять в понимании и правильном употреблении пространственных предметов (на, под) и наречий (вперед, назад, рядом)
  + помогать согласовывать слова в предложениях, поощрять попытки строить предложения (фразы), состоящие из двух-трех слов
  + побуждать проговаривать вслед за воспитателем, а затем самостоятельно звукоподражания животным (ко-ко, му-му, мяу-мяу) и предметам (поезд: у-у-у)
  + дифференцировать близкие по звучанию звукоподражания (ку-ку – ко-ко; му-му – мур-мур; ха-ха – ах-ах и пр.), развивать слуховое внимание посредством игр и игровых упражнений
  + начать подготовку органов речи для правильного произношения звуков родного языка (артикуляционная гимнастика; игры и упражнения на развитие речевого дыхания)
  + создавать условия, при которых ребенок может добиваться своей цели путем речевого обращения к взрослому или сверстнику; всегда внимательно выслушивать детей; деятельно реагировать на все их просьбы, предложения, вопросы; использовать в работе задания типа «покажи», «принеси», «сделай то-то»
  + использовать хороводные, дидактические, подвижные игры с текстами
  + вводить в жизнь группы простейшие формы речевого этикета (приветствие, прощание, просьба)
  + следить за тем, чтобы речь взрослых, обращенная к детям, была содержательна, эмоциональна, соответствовала возрастным возможностям восприятия детей с точки зрения лексики, четкости артикуляции, выразительности
  + рассказывать народные и авторские сказки
  + вводить в повседневную жизнь детей потешки, песенки, небольшие авторские стихи
  + вызывать у детей интерес к книгам, их рассматриванию как вместе со взрослыми, так и самостоятельно
  + не отказывать детям в многократном повторении одного и тоже хорошо знакомого произведения
  + привлекать детей к посильному участию в рассказывании взрослого (жесты, мимика, действия, звукоподражания, отдельные слова в соответствии с контекстом)
  + реализовывать региональные рекомендации по отбору произведений

***Формы и средства развития речевой сферы детей раннего возраста в условиях организации совместной деятельности со взрослыми и другими детьми, самостоятельной свободной деятельности***

|  |  |
| --- | --- |
| ***Образовательная область***  ***«Речевое развитие»*** | ***Возрастные категории***  ***детей*** |
| **от 1,5 до 3 лет** |
| Настольно - печатные игры | \* |
| Чтение художественной литературы | \* |
| Речевые игры | \* |
| Имитационные игры | \* |
| Стимулирование речевой активности | \* |
| «Минутки общения» | \* |
| Поощрение детей за внимательность,  доброжелательность, сотрудничество | \* |
| Гимнастика (артикуляционная, дыхательная,  пальчиковая) | \* |
| Разучивание стихов | \* |
| Пальчиковая игра | \* |
| Заучивание стихотворений | \* |
| Заучивание произведений устного  народного творчества | \* |
| Пальчиковые игры | \* |
| Книжная выставка | \* |
| Дидактические игры | \* |
| Беседа | \* |
| Сменная выставка | \* |

# МОДУЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

**Основные пути и средства решения задач с детьми раннего возраста по реализации образовательной области**

# «Художественно - эстетическое развитие»:

* + при добровольном участии ребенка создавать несложные знакомые ему конструкции, рисунки, которые в последствии он способен воспроизвести сам (домик из полосок, солнышко); комментировать каждый шаг как инициативу ребенка, привлекая его к выполнению; всемерно подчеркивать авторство ребенка и успешность его действий; обязательно обсудить, кем, как, когда, зачем будет использовано его творение; побуждать активность ребенка прямыми вопросами или предложениями выбрать предпочитаемый им вариант из названных взрослым; подытожить результат в форме короткого текста об использовании созданного ребенком продукта
  + задавать вопросы о содержании работы ребенка и его намерении
  + поддерживать детей в стремлении выражать то, что они не могут пока выразить изобразительными средствами, с помощью слова, жеста, звукоподражания
  + вопросами побуждать детей дополнять созданное изображение деталями
  + раскрывать возможности изобразительных материалов, показывать разные приемы работы с ними
  + поддерживать у детей интерес к рисованию, создавая изображения по их просьбе
  + организовывать совместную с ребенком конструктивную деятельность, помогая ему ставить, удерживать и реализовывать собственные цели
  + внимательно и заинтересованно относится к детским постройкам, расспрашивать об их назначении, отмечать успехи детей
  + создавать благоприятные условия для воспитания и созерцания, обращать внимание детей на красоту природу, живописи, предметов декоративно-прикладного искусства, книжных иллюстраций, музыки
  + побуждать каждого ребенка определить свое личное отношение к воспринимаемому, свои предпочтения и мимикой, жестами передать его
  + использовать музыку как средство регуляции настроения детей, создания благоприятного эмоционального фона; петь перед сном колыбельные песни
  + поощрять желание детей свободно, выразительно двигаться под музыку

***Формы и средства развития художественно-эстетической сферы детей раннего возраста в условиях организации совместной деятельности со взрослыми и другими детьми, самостоятельной свободной деятельности***

|  |  |
| --- | --- |
| ***Образовательная область***  «***Художественно - эстетическое развитие»*** | ***Возрастные категории детей*** |
| **от 1,5 до 3 лет** |
| Чтение художественной литературы | \* |
| Рисование | \* |
| Лепка | \* |
| Настольный театр | \* |
| Театр на фланелеграфе | \* |
| Дидактические игры | \* |
| Развлечения | \* |
| Пение | \* |
| Слушание музыки | \* |
| Импровизация | \* |
| Ритмические движения | \* |
| Игра на музыкальных инструментах | \* |
| Календарные праздники | \* |

# Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик детей 2-3-го года жизни

Особенностью организации образовательной деятельности в работе с детьми является **ситуационный подход.** Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация,** т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка.

Преимущественно образовательные ситуации носят **комплексный характер** и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непрерывной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы и разнообразные виды наглядности. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности, создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться **в образовательную деятельность в режимных моментах.** Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

***Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов*** требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

## Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

* наблюдения
* индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.)
* создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам
* беседы и разговоры с детьми по их интересам
* рассматривание дидактических картинок, иллюстраций
* индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей
* двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня
* работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья

## Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

* подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей
* наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней
* экспериментирование с объектами неживой природы
* сюжетно-отобразительные и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом)
* элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада
* свободное общение воспитателя с детьми

# Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные **культурные практики,** ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

* **Совместная игра** воспитателя и детей (сюжетно-отобразительная, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
* **Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** носят игровой характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям раннего возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.
* **Сенсорный и интеллектуальный тренинг** - система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности.
* **Детский досуг** - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.

# Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

-самостоятельные сюжетные игры

-развивающие игры

-музыкальные игры и импровизации

-речевые игры

-самостоятельная деятельность в книжном уголке

-самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей

-самостоятельные опыты и эксперименты и др.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в раннем возрасте является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; накопление собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

* предоставлять детям возможность проявления активности и самостоятельности во всем, что не несет опасности для их жизни и здоровья; помогать им в реализации собственных замыслов
* отмечать, приветствовать, поощрять даже самые минимальные успехи и продвижения в развитии ребенка
* не применять критические высказывания по отношению к результатам деятельности ребенка
* формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать их самостоятельно, свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с групповой комнатой, другими помещениями, сотрудниками детского сада, территорией участка с целью формирования и развития самостоятельности
* стимулировать детей к действиям с разнообразными предметами, направленными на ознакомление с их свойствами, качествами, характерными действиями (разнообразные игрушки, вкладыши, открывание и закрывание, подбор по форме, размеру)
* поддерживать интерес ребенка к процессу наблюдения в режимные моменты и рассматривания окружающих предметов
* устанавливать простые и понятные детям нормы жизни в группе, стремиться к исполнению правил поведения всеми детьми
* для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по просьбе ребенка помогать в создании для него изображения или поделки
* располагать в доступном для детей месте все игрушки и материалы
* поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение проявления активности и любому результату труда ребенка

# Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

Принципы, обеспечивающие коррекционно-развивающие условия:

* динамичность пространства через модель предметно-развивающей среды по изучаемой лексической теме
* эмоциональная насыщенность и выразительность через внутреннее регулирование психической деятельности и поведения, направленных на удовлетворение актуальных потребностей ребѐнка
* открытость к изменению через планирование и моделирование речевой среды
* диалогический режим функционирования через создание ситуаций и переход в полилоговый режим Приоритеты в деятельности воспитателя:
* лексическая сторона речи
* моторные зоны (артикуляционная моторика, мелкая моторика, общая моторика)
* грамматический строй речи
* связная речь

# Формы работы с детьми

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Перечень мероприятий | Содержание | Планирование |
| Артикуляционная игровая гимнастика в  группе | Комплексы упражнений игрового характера для артикуляционных мышц,  проговаривание звуков, пропевание звуков | Ежедневно |
| Пальчиковая гимнастика | Игровые упражнения для развития мелкой моторики руки | Ежедневно |
| Дыхательная  гимнастика | Звуковая дыхательная гимнастика | Ежедневно |
| Звукоигротека | Дидактические упражнения,  направленные на извлечение звуков | Ежедневно |
| Игротека по лексическим  темам | Словесные и речевые игры,  направленные на развитие связной | Ежедневно |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | речи, обогащение словаря |  |
| Игры на развитие мелкой  моторики | Игры с конструктором, со шнуровкой,  су-джок терапия, пластилинография | 3 раза в неделю |

* + 1. **ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ**

**Цель** – установить партнерские отношения, объединить усилия для успешного освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования, создать атмосферу общности интересов, активизировать родителей через включение их в совместную детско-взрослую деятельность.

## Задачи:

1. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
2. Оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития.
3. Обеспечить учет образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, членов их семей в определении:
   * специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
   * выбора тех парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива;
   * сложившиеся традиции ДОУ.
4. Создать условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.
5. Взаимодействовать с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.
6. Обеспечить консультативной поддержкой родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей. В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие **принципы:**

* личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей (родителей (законных представителей), педагогов ДОУ) и детей
* сотрудничество ДОУ с семьей
* приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства
* учет этнокультурной ситуации развития детей
* уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях
* поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности
* поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей в образовательную деятельность

|  |  |
| --- | --- |
| ***Образовательные область (направление***  ***развития)*** | ***Формы работы с родителями (совместной партнерской деятельности)*** |
| Физическое развитие | * Анкетирование * Консультации * Праздники, развлечения * Стенды * Буклеты, памятки * Мастер-классы * День открытых дверей * Конкурсы и выставки * Фотовыставки * Проекты * Участие в акциях |
| Социально- коммуникативное развитие | * Совместное оформление участка * Буклеты, памятки * Субботники * Тренинги * Родительские собрания * Консультации * Проектная деятельность * Мастер-класс * Презентации * Благотворительные акции * Экскурсии * Встреча с интересными людьми |

|  |  |
| --- | --- |
|  | * Круглые столы * Анкетирование * Гость дня * Занятия - практикумы * Дни открытых дверей |
| Познавательное развитие | * Проекты * Мастер-класс * Помощь в создании развивающей предметно- пространственной среды * Встреча с интересными людьми * Конкурсы, выставки * Информационно-наглядная информация |
| Речевое развитие | * Рекомендации узких специалистов * Театрализованная деятельность * Викторины * Консультации * Круглые столы * Конкурсы * Диспуты * День открытых дверей |
| Художественно- эстетическое развитие | * Конкурсы * Праздники * Концерты * Гостиные * Мастерские * Выставки * Помощь в оформлении зала * Театрализованные представления |

# Часть, формируемая участниками образовательных отношений

* + 1. **Описание образовательной деятельности по реализации Основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования**

# МОДУЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

**Задачи воспитания и обучения в части, формируемой участниками образовательных отношений для детей 2-3-го года жизни**

* + - 1. Способствовать освоению ребенком простейших правил народных подвижных игр.
      2. Обогащать его двигательный опыт.
      3. Воспитывать потребность вступать в общение с взрослым и другими детьми в народных подвижных играх.
      4. Создать условия для приобщения ребенка к правилам безопасного, здоровьесберегающего поведения дома, в детском саду, на улице. 5.Поддержать собственную созидательную активность ребенка, его способность самостоятельно решать актуальные проблемы и задачи

безопасного, разумного поведения в разных ситуациях.

1. Создать условия для активного накопления ребенком первичных представлений о строении тела человека, его основных частях, их назначении, правилах ухода за ними, умения обращаться за помощью в ситуациях, угрожающих здоровью.
2. Способствовать самостоятельному переносу в игру правил здоровьесберегающего поведения.

## Решение образовательных задач предусматривает:

* учет функциональных и адаптационных возможностей ребенка
* удовлетворение биологической потребности ребенка в движении
* поддержку и развитие всех систем и функций организма ребенка через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр, закаливающие процедуры
* интеграцию движений тела и сенсорных процессов анализаторов: слушание, ориентация, осязание, тонкая моторика кисти и речевого аппарата, через сенсомоторное развитие ребенка
* поддержку интереса ребенка к народным подвижным играм, играм-забавам, играм-развлечениям
* внимательное наблюдение за самочувствием каждого ребенка на занятиях, его реакцией на нагрузку, на новые упражнения
* корректировку движения и осанки каждого ребенка, который в этом нуждается
* использование игровых образов и воображаемых ситуаций (животных, растений, воды, ветра и др.), поддержку и стимулирование стремления ребенка к творческому самовыражению и импровизации в движении (мимике, пантомимике)
* варьирование нагрузки в соответствии с состоянием здоровья и темпом физического развития ребенка на основе медицинских показаний и наблюдений за их самочувствием
* развитие и тренировку всех систем и функций организма ребенка через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр

## Содержание реализации части, формируемой участниками образовательных отношений образовательной области «Физическое развитие» для детей возрастной категории 2-3-го года жизни



|  |  |
| --- | --- |
| ***Содержание*** | Способы закаливания, сохранения здоровья с учетом климатических особенностей Среднего Урала. Народные традиции в оздоровлении  Правила выбора одежды в соответствии с конкретными погодными условиями Среднего Урала. Традиционные для Урала подвижные (народные) игры. |

# МОДУЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

**Задачи воспитания и обучения в части, формируемой участниками образовательных отношений для детей 2-3-го года жизни**

1. Способствовать установлению доброжелательных отношений ребенка с другими детьми и взрослыми, обогащению способов их игрового взаимодействия.
2. Побуждать ребенка к самостоятельному игровому творчеству в свободном взаимодействии с игрушками, бытовыми предметами во взаимодействии со сверстниками.
3. Способствовать развитию социально-эмоциональной сферы детей, обогащению личного опыта, самостоятельности, положительной самооценке, доверия к миру как основы социального становления личности.
4. Способствовать развитию интереса ребенка к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками и взрослым, разнообразию игровых замыслов, придумыванию игровых событий.
5. Развивать у ребенка интерес к народной игрушке, отражению в сюжетных играх разнообразного «бытового» содержания, самостоятельность в использовании деталей народных костюмов для кукол.
6. Поддерживать и развивать стремление ребенка к общению, обогащению личного практического, игрового опыта.
7. Формировать у ребенка представления о близких людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, об отдельных, ярко выраженных эмоциональных состояниях, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях, о детском саду.
8. Развивать у ребенка эмоциональную отзывчивость и радость общения со сверстниками.
9. Развивать любознательность ребенка к трудовой деятельности близких взрослых, поощрение инициативы и самостоятельности в самообслуживании
10. Воспитывать у ребенка ценностное, бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых.

## Решение образовательных задач предусматривает:

- предъявление образцов эстетически ценного поведения по отношению к окружающим

*-* актуализацию и поддержку проявления симпатии, привязанности детей друг к другу

* разъяснение детям значимости труда для человека
* поощрение инициативы в оказании помощи товарищам, взрослым
* право выбора ребенком роли, игрушки, материалов, возможность самостоятельного принятия решений
* обсуждение с ребенком, настроения близких, причину данного настроения, побуждение проявлять отзывчивость к переживаниям других, оказывать содействие, адекватную помощь
* использование естественно возникающих в группе, дома ситуаций, а также художественной литературы, игр по сюжетам сказок, пения, рисования, различных видов театрализации с участием детей и взрослых, отображающих отношения и чувства людей

## Содержание реализации части, формируемой участниками образовательных отношений образовательной области

***«Социально-коммуникативное развитие» для детей 2-3-го года жизни***

|  |  |
| --- | --- |
| ***Содержание*** | Мой дом, моя семья Мой детский сад  Отношение между людьми, знакомство с понятиями «Что такое хорошо, что такое плохо» |

# МОДУЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

**Задачи воспитания и обучения части, формируемой участниками образовательных отношений для детей 2-3-го года жизни**

* 1. Способствовать накоплению ребенком ярких впечатлений о ближайшем природном окружении.
  2. Обогащать представления ребенка о растениях, животных, человеке, а также об объектах неживой природы, встречающихся в бли- жайшем окружении, побуждать стремление быть доброжелательными в общении с животными.
  3. Вовлекать ребенка в элементарную познавательную, исследовательскую деятельность по изучению объектов окружающей природы.
  4. Побуждать ребенка к непосредственному проявлению эмоционального отклика, переживания радости, удивления, восхищения от общения с объектами живой и неживой природы ближайшего окружения.
  5. Стимулировать и поощрять добрые, трогательные поступки ребенка, радостные переживания от положительного поступка, разделять размышления ребенка над проявлениями разного отношения людей к природе.
  6. Способствовать накоплению у ребенка представлений об особенностях сезонных явлений природы ближайшего окружения, приспособления растений и животных родного края к изменяющимся условиям среды.
  7. Поддерживать потребность в общении со взрослым как источником разнообразной интересной познавательной информации об окружающем.

## Решение образовательных задач предусматривает:

* стимулирование познавательной активности ребенка
* поощрение многочисленных детских вопросов о предметах и явлениях ближайшего окружения, их связях и отношениях
* обогащение представлений ребенка о растениях и животных, встречающихся в ближайшем окружении
* поощрение самостоятельных «открытий» ребенком свойств объектов окружающей природы
* организацию совместной с ребенком разнообразной деятельности в природе, ее охране и уходу за растениями и животными
* экспериментирование ребенка с объектами неживой природы
* обогащение детских представлений о мире природы, о связях между природными явлениями
* проведение экскурсий природоведческого содержания в период наиболее интенсивных изменений, происходящих в растительном и животном мире, с целью наблюдений и фиксаций таких изменений и установления причинно-следственных связей
* организацию поисково-исследовательской деятельности (проведение опытов и экспериментов)

## Содержание реализации части, формируемой участниками образовательных отношений образовательной области

***«Познавательное развитие» для детей возрастной категории 2-3-го года жизни***

|  |  |
| --- | --- |
| ***Содержание*** | Природа Свердловской области  Климатические особенности Среднего Урала |

# МОДУЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

**Задачи воспитания и обучения в части, формируемой участниками образовательных отношений для детей 2-3-го года**

# жизни

1. Развивать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.
2. Активизировать и обогащать словарь ребенка в связи с расширением ориентировки в ближайшем окружающем пространстве (ознакомление с предметами быта, объектами природы, явлениями общественной жизни).

## Решение образовательных задач предусматривает:

* стимулирование инициативных высказываний ребенка, обращений к взрослому с просьбами и предложениями
* организацию игрового взаимодействия со сверстниками, взрослыми, в ходе которого дети комментируют свои игровые действия, обозначают словом игрушки, предметы-заместители, условные действия
* активизация и обогащение словаря ребенка наименованиями разных частей речи (существительными, прилагательными, глаголами), обобщающими словами, антонимами на основе расширения представлений о мире ближайшего окружения
* использование в практике общения описательных монологов
* создание условий для стимулирования потребности ребенка в общении со сверстниками

## Содержание реализации части, формируемой участниками образовательных отношений образовательной области

***«Речевое развитие» для детей 2-3-го года жизни***

|  |  |
| --- | --- |
| ***Содержание*** | Фольклор народов Урала (поэтический, литературный) для детей: сказки, считалки, потешки,  прибаутки, пословицы, поговорки. |

# МОДУЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

**Задачи воспитания и обучения части, формируемой участниками образовательных отношений для детей 2-3-го года**

# жизни

1. Расширять тематику детских работ, поддерживать желание изображать знакомые бытовые и природные объекты; учить самостоятельно находить простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе, помогать выбирать сюжет коллективной работы
2. Поддерживать у ребенка устойчивый интерес к народному творчеству.

## Решение образовательных задач предусматривает:

* поддержку стремления ребенка выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями
* стимулирование ребенка на эмоциональный отклик на прекрасную музыку, двигательную импровизацию под нее
* поддержку желания ребенка отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре-драматизации и т.д.;
* обеспечение ребенку возможности почувствовать многообразие музыки, которую можно воплотить в движении
* поощрение инструментальной импровизации, с немузыкальными и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра
* включение народной музыки в доступные и привлекательные для ребенка виды деятельности
* поддержку интереса ребенка к народному и декоративному искусству, искусству народных мастеров Урала
* возможность использовать для рисования различные материалы (краски, цветные мелки, фломастеры, маркеры, карандаши, сангину, уголь, листы бумаги разных размеров и фактуры и др.)
* проявление уважения к художественным интересам и работам ребенка, бережного отношения к результатам его творческой деятельности
* использование наблюдений в природе, ее звуков и классической музыки для того, чтобы помочь ребенку на эмоциональном уровне воспринять и лучше осознать осваиваемые представления об окружающем природном мире
* поощрение желания ребенка придумать свои способы реализации задуманного в игре, в образно-игровых этюдах по текстам прибауток, сказок, литературных текстов и в ходе обсуждения созданных детьми образов героев с акцентом на вариативность создания образа
* активизацию и поддержку проявления интереса у ребенка к предметам народных промыслов, иллюстрациям в детских книгах, скульптуре малых форм, необычным архитектурным постройкам; побуждение стремление ребенка рассматривать, обыгрывать

## Содержание реализации части, формируемой участниками образовательных отношений образовательной области

***«Художественно-эстетическое развитие» для детей возрастной категории 2-3-го года жизни***

|  |  |
| --- | --- |
| ***Содержание*** | Народная игрушка, игрушки-забавы (кукла и др.).  Музыкальный фольклор народов Урала: пестушки, песни. Народные песни (календарные, лирические, обрядовые). Игровой фольклор. |

# Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования

|  |  |
| --- | --- |
| Образовательная область | Формы, методы и средства |
| Физическое развитие | Игры народов Среднего Урала:   * русские – «Гуси лебеди», «У медведя во бору» * татарские – «Лисички и курочки» * удмуртские – «Догонялки» |
| Социально-коммуникативное развитие | Обсуждение событий связанных с реальной жизнью детей: его сверстников, его близких; организация  образовательных ситуаций, позволяющих детям накапливать опыт социально-коммуникативного общения на элементарном уровне |
| Познавательное развитие | * Наблюдение за объектами живой и неживой природы; за сезонным трудом взрослых * Экспериментальная деятельность * Рассматривание картин, как предметных так и сюжетных * Дидактические игры * Действия с игрушками и предметами |
| Речевое развитие | * Рассказывание * Чтение * Обыгрывание * Драматизация с использование элементов костюмов * Использование разных театров * Рассматривание иллюстраций |
| Художественно-эстетическое развитие | * Знакомство детей с народными игрушками * Мини-музеи * Выставки игрушек-забав * Праздники (в том числе народные обрядовые) * Театрализовано-музыкальные развлечения |

1. **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

# 3.1. Обязательная часть

* + 1. **Материально-техническое обеспечение Основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Вид помещений | Количество помещений | Оснащение. Оборудование, в том числе ТСО |
| Групповая комната | 1 | * стол детский – 5 шт. * стул детский – 18 шт. * стеллажи для игрушек – 2 шт. * этажерка пластмассовая – 2 шт. * детская мягкая мебель (диван – 1 шт., кресло – 2 шт. стол- 1шт.) * игровая мебель * мольберт * магнитная доска * сухой бассейн * горка * контейнеры для игрушек – 3 шт. * игровое оснащение центров активности * наглядно-дидактическое оснащение реализации образовательных областей:   «Физическое развитие», «Социально- коммуникативное развитие»,  «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»   * шкаф напольный * физкультурное оборудование * дидактический стол -2 шт. * шкаф напольный – 5шт. |
| Спальная комната | 1 | * кровати детские – 18 шт. * стол взрослый * стул взрослый |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Приемная | 1 | * детские шкафчики для одежды – 20 шт. * помещение для сушки верхней одежды и обуви * стойки для одежды - 2 шт. * скамья детская – 6 шт. * выставки детского творчества * наглядно-информационный материал для родителей * шкаф для одежды взрослых * инвентарная |
| Туалетная комната | 1 | * полотенечные 5 - секционные -3 шт. * полотенечные 3 - секционные -1 шт. * детские раковины для мытья рук – 3 шт. * умывальник для взрослых * шкаф для хранения горшков * горшки детские – 18 шт. * слив для обработки горшков * детская ванна * водонагреватель * шкаф для хозяйственного инвентаря * душевой поддон с душевой сеткой на гибком шланге |

# Методические материалы и средства обучения и воспитания

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательная область | Программы | Методические пособия |
| Социально-коммуникативное развитие | Образовательная программа дошкольного образования «Детство» / Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др.- СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. | * Литвинова М.Ф. Играют непоседы: игры и упражнения для детей от 1,5 до 3 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2012. – 224 с. * Павлова Л.Н. Развивающие игры – занятия с детьми от рождения до трех лет. – М.:   «Мозаика - Синтез», М.: ТЦ Сфера, 2003. – 224 с.   * Григорьева Г.Г. Играем с малышами. Игры и упражнения для детей раннего возраста. – М.: Просвещение, 2003. – 80 с. * Давай поиграем! Тренинговое развитие мира социальных взаимоотношений детей 3 лет: Пособие – конспект для практических работников ДОУ / Авт. – сост. И.А.Пазухина.   – СПб.: «ДЕТСТВО - ПРЕСС». - 2010. – 96 с. |
| Познавательное развитие | Образовательная программа дошкольного образования «Детство» / Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др.- СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. | * Янушко Е.А., Сенсорное развитие детей раннего возраста. учеб.-метод. пособие.   «Издательство «МОЗАИКА-СИНТЕЗ ».-2012  -64с.   * Литвинова О.Э., Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста учеб.-метод. пособие. - СПб:.ООО «Издательство   «ДЕТСТВО-ПРЕСС».- 2016 - 160 с.   * Погудкина И.С Развивающие игры, упражнения, комплексные занятия для детей раннего возраста. учеб.-метод. пособие.   «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС».- 2012.- 168с.   * Хомякова Е.Е. Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста. учеб.- |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | метод. пособие.. «Издательство «ДЕТСТВО- ПРЕСС».- 2009.-125с.  - Соляник Е.Н Развивающие игры. учеб.- метод. пособие.-ООО Издательство  «ДЕТСТВО-ПРЕСС».-2009.-72с. |
| Речевое развитие | Образовательная программа дошкольного образования «Детство» / Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др.- СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. | * Гербова В.В. Конспекты занятий по развитию речи в младшей разновозрастной группе 2-4 года. – М.: Гуманит.изд.центр ВЛАДОС, 2003. – 160 с. * Савельева Е.А. Веселые лошадки. Стихотворные игры для детей 2-3 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2012. – 32 с. * Полянская Т.Б. Игры и стихи для развития эмоциональной сферы младших дошкольников. – СПб.: ООО   «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2011. – 96 с.   * Зажигина О.А., Игры для развития мелкой моторики рук с использованием нестандартного оборудования учеб.-метод. пособие. ООО « Издательство «ДЕТСТВО-   ПРЕСС».- 2016 -96с |
| Художественно-эстетическое развитие | Образовательная программа дошкольного образования «Детство» / Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др.- СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. | * Литвинова О.Э. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 2-3 лет. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2016. – 160 с. * Литвинова О.Э. Художественно – эстетическое развитие ребенка раннего дошкольного возраста. – СПб.: ООО   «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2016. – 128 с.   * Янушко Е.А. Аппликация с детьми раннего |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | возраста (1-3 года.) – М.: Мозаика – Синтез, 2006. – 64 с.   * Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста (1-3 года.) – М.: Мозаика – Синтез, 2012. – 80 с. * Сорокина Н.Ф. Кукольный театр для самых маленьких: (театр, занятия с детьми от 1 года до 3 лет). – М.: Линка – Пресс, 2009. – 224 с. * Зеленцова – Пешкова Н.В. Элементы песочной терапии в развитии детей раннего возраста. – СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО   «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2015. – 96 с.- |
| Физическое развитие | Образовательная программа дошкольного образования «Детство» / Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др.- СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014 | * Мосягина Л.И. Целостная система физкультурно – оздоровительной работы с детьми раннего и младшего дошкольного возраста. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО   «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2013. – 288 с.   * Синкевич Е.А. Физкультура для малышей. .   – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО  - ПРЕСС», 2000. – 48 с.   * Литвинова М.Ф. Подвижные игры и игровые упражнения для детей третьего года жизни. – М.: ЛИНКА – ПРЕСС, 2005. – 92 с. * Галанов А.С. Психическое и физическое развитие ребенка от одного года до трех лет.   – М.: АРКТИ, 1999. – 64 с.   * Физическое развитие детей 2-7 лет: развернутое перспективное планирование по программе «Детство» / авт. – сост. И.М.Сучкова, Е.А.Мартынова, Н.А.Давыдова. – Волгоград: Учитель, 2012. – 189 с. * Соколова Л.А. Комплексы сюжетных |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | утренних гимнастик для дошкольников. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2013. – 80 с.  - Харченко Т.Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников. – СПб.: ООО  «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2015. – 96 с. |

**Электронные методические пособия**

|  |  |
| --- | --- |
| Образовательная область | Методические пособия |
| Социально-коммуникативное развитие | - Смирнова Е.О. Холмогорова В.М. Развитие общения со сверстниками детей раннего возраста «Издательство Мозаика».-  2008.- 52с. |
| Познавательное развитие | - Смирнова Е.О. Холмогорова В.М. Развитие предметной деятельности и познавательной активности «Издательство  Мозаика».- 2008.-54с |
| Речевое развитие | **-** Гербова В.В. Занятия по развитию речи в 1 младшей группе  детского сада «МОЗАИКА - СИНТЕЗ» - 2008 – 123с. |
| Физическое развитие | **-** Лайзане С.Я Физическая культура для малышей «Просвещение»  2000 -158 с. |

# Сведения о наличии детской библиотеки

1.Потешки-раскладушки «Сорока-белобока». Стяшенко-Дядечко Н.В..Издательство «Ранок», 2016. 2.Ладушки. Стяшенко- Дядечко Н.В. Издательство «Ранок»,2016.

3.Животные в картинках «Кто живѐт в лесу?» Издательский дом «Проф- Пресс», 2016. 4.Дикие животные. Издательский дом «Проф- Пресс», 2016

1. Барто А.Л «Игрушки». Издательство «Малыш», 2000.
2. Нижего В. «Загадки с грядки». Издательский дом «Лигур», 2000. 7.Корнеева О. «Ладушки». Издательский дом« Проф- Пресс»,2009.
3. Кисонька-мурысенька. ООО Группа Компаний, 2013.
4. Потешки «Кошкин дом». Издательский дом «Проф- Пресс», 2017. 10.Гетцель В. «Два весѐлых гуся». Издательский дом «Проф- Пресс», 2017. 11.Толстой Л.Н. «Рассказы». Москва «Росмэн»,2016.
5. Ушинский К.Д. «Рассказы и сказки». Москва «Росмэн», 2016.
6. Хрестоматия для чтения в детском саду и дома. 1-3 года. Москва «Мозаика-синтез», 2018. 14.Хрестоматия для чтения в детском саду и дома. 3-4 года. Москва «Мозаика-синтез», 2018. 15.Русская народная сказка «Теремок». Издательство «Фламинго», 2002.
7. Русская народная сказка «Колобок». Издательство «Фламинго», 2002.
8. Русская народная сказка «Волк и семеро козлят». Издательство «Фламинго», 2002. 18.Русская народная сказка «Маша и медведь ». Издательство «Фламинго», 2002. 19.Русская народная сказка «Курочка Ряба». Издательство «Фламинго», 2002.
9. Русская народная сказка «Репка». Издательство «Фламинго», 2002. 21.Русская народная сказка «Три медведя». Издательство «Фламинго», 2002.

# Сведения о наличии средств обучения и воспитания, в том числе приспособленных для использования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья

|  |  |
| --- | --- |
| **НАПОЛНЯЕМОСТЬ ЦЕНТРОВ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ В ГРУППОВЫХ ПОМЕЩЕНИЯХ** | |
| **Социально-коммуникативное развитие** | |
| Центр сюжетно-ролевой игры | Оборудование для сюжетно-ролевых игр: «Больница», «Парикмахерская», «Семья».  Атрибуты для сюжетно-ролевых игр (наборы медицинских, парикмахерских принадлежностей).  Куклы разных размеров, кукольные коляски, кукольная кроватка, куклы «девочки» и «мальчики», наборы кухонной и чайной посуды, детская плита, набор муляжей овощей и фруктов, набор хлебобулочных изделий, машины крупные и средние, грузовые и легковые; тракторы, телефон, руль, сумки, утюг, молоток, часы и др. Иллюстрации, сюжетные картинки по теме: «Семья», «Детский сад», «Магазин». Картинки с изображением различных трудовых процессов, дидактические игры, направленные на  знакомство с предметным миром и трудом взрослых, настольно-печатная игра «Важные профессии». |
| Центр социализации | Уголок уединения. Альбом «Эмоции», кубик с изображением эмоций, настольно-печатные игры, веер  «Смайлики-эмоции». |
| Центр «Островок безопасности» | Наглядные пособия: «Безопасность в быту», «Безопасность в лесу», «Безопасность на воде». Сюжетные картинки по дорожной и пожарной безопасности, мини-плакаты, плакат по пожарной безопасности:  «Правила пожарной безопасности». Игрушка - светофор, тематические картинки (средства |

|  |  |
| --- | --- |
|  | пожаротушения, дорожные знаки, спецмашины, макет «Перекрѐсток», разрезные картинки по дорожной и пожарной безопасности, набор машин, набор дорожных знаков, железная дорога, лото «Дорожные знаки», пособие: талисман пешехода. Дидактический материал Вохринцевой: «Пожарная безопасность»,  «Дорожная безопасность». Настольная игра «Азбука пешехода». Методический материал (конспекты  занятий, прогулок по возрасту), книги для детей, альбом стихов, загадок. Атрибуты для сюжетной игры: шлем пожарного, огнетушитель. Кубики «Собери спецмашину». |
| **Познавательное развитие** | |
| Центр «Хочу все знать» | Материалы и оборудование для детского экспериментирования (природный, утилизированный, технический). Схемы, таблицы, картотека проведения опытов. Разные виды коллекций: бумаги, ткани, открыток, киндер-сюрпризов, магнитов, ракушек, камней, пуговиц, насекомых.  Приборы - помощники: лупы, магниты, фартуки, ситечки, пипетки, весы (безмен). Издание «Моя первая книга фактов»: «Беломордый дельфин», «Тюлень - сивуч», «Азиатский гепард» «Горный козѐл» и др. Лэпбук «Жил - был ѐжик», научно - познавательная литература, иллюстрации: «Времена года», «Птицы»,  «Деревья», «Дикие животные», «Домашние животные», «Цветы» «Насекомые.» «Домашние птицы». Сказки, потешки, пословицы, загадки, стихи о природе. Аудиозаписи «Голоса природы». Игротеки:  «Разноцветное счастье», «Ледяные фокусы для самых маленьких», «Песочная страна», «Бумажки». |
| Центр занимательной математики | Настольно-печатные и дидактические игры математического содержания: «Назови цвет», «Цветные столбики», «Фигуры», игры - вкладыши пластмассовые и деревянные, мозаика разных размеров, пирамидки разных размеров (пластмассовые и деревянные), геометрическое лото, логические кубы, логический домик, пирамидки - вкладыши. Дидактические пособия: логические блоки Дьенеша, палочки Кюизенера, (альбомы: «Блоки Дьенеша для самых маленьких», «Мы едем, едем, едем…», «Вместе весело  играть», «Волшебные дорожки») |
| Центр строительно- конструктивных игр | Разные виды конструкторов: деревянный, пластмассовый, мелкие игрушки, транспорт для обыгрывания построек. Конструкторы нового поколения «Велькрошка», «Bunchems», LEGO **-** конструктор, мягкие  модули. Схемы выполнения построек. |
| **Речевое развитие** | |
| Центр «Речецветик» | Дидактические игры: «Чей домик?», «Времена года», «Живая природа». Настольно - печатные игры: домино «Репка», лото «Домашние животные», кубики «Фрукты», «Парные картинки», картотека пальчиковых игр. Серии сюжетных и предметных картинок. Картотека разных видов артикуляционной гимнастики: сюжетная, «вкусная», с логокубиком, Нетрадиционное оборудование для развития мелкой моторики: платочки, прищепки, резиночки, зубные щѐтки, решѐтки. Игротеки: «Мой веселый звонкий  мяч», «Волшебные платочки», «Веселый карандаш», «Логоритмика для малышей». Мнемотаблицы по произведениям А. Барто «Игрушки». Сухой бассейн. Тренажѐр « Расскажи сказку». Развивающее пособие |

|  |  |
| --- | --- |
|  | «Осьминожка». Ниткография (экраны и альбомы: «Волшебные шнурочки», «Волшебные клубочки»). Книжный уголок: сказки, песенки, потешки, загадки, книги писателей и поэтов, шнуровки и вкладыши,  пазлы крупные « Насекомые». |
| **Художественно-эстетическое развитие** | |
| Центр детского творчества и театральной деятельности | Материалы и инструменты для изобразительной деятельности: краски, восковые мелки, фломастеры, цветные карандаши, кисточки, штампы, пластилин, стеки, клей, бумага разных видов. Обводки, трафареты с предметным изображением, спирограф. Различные виды театров: настольный, пальчиковый, театр на прищепках, магнитный театр по сказке «Курочка Ряба», ширма, стойка-вешалка для костюмов, атрибуты для театрализованных игр (элементы костюмов, маски, парики). Детские музыкальные инструменты,  звучащие предметы-заместители, музыкальные игрушки. |
| **Физическое развитие** | |
| Центр «Здоровячок» | Разнообразные каталки и двигающиеся игрушки, мягкие модули, спортивный инвентарь: мячи разных размеров, скакалки, кегли, обручи, ленты, флажки, кубики, дорожка – пазл, верѐвка. Атрибуты для подвижных игр: шапочки, маски. Массажный коврик, кольцеброс, Альбом: « Папа, мама, я – спортивная  семья». |

* + 1. **РАСПОРЯДОК И / ИЛИ РЕЖИМ ДНЯ**

***Ежедневная организация жизни и деятельности детей раннего возраста:***

* + - * соответствует функциональным возможностям ребенка, их возрасту и состоянию здоровья;
      * обеспечивает баланс между разными видами активности детей (интеллектуальной, физической и др.), их чередование;
      * организация гибкого режима пребывания детей в детском саду.

***Режим пребывания детей***

Режим в детском саду строится с таким расчетом, чтобы длительные прогулки, шумные игры заканчивались примерно за полчаса до еды. Это время используется для спокойных игр и занятий. Перед приемом пищи дети тщательно моют руки, а если нужно, и лицо. Первыми умываются те, кто ест медленнее; они садятся за стол и приступают к еде, не ожидая остальных. После игр и занятий, требующих значительного умственного и волевого напряжения, относительной неподвижности, детям нужна деятельность подвижного характера, не связанная с большими усилиями. После энергичных движений, сильного возбуждения отдыхом для детей являются спокойные игры.

Режим дня оптимизируется в соответствии с теплым и холодным периодом года.

***Соблюдение требований к организации режимных процессов:***

* + Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании)
  + Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели
  + Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах, поощрение самостоятельности и активности
  + Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов
  + Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка
  + Спокойный, доброжелательный тон воспитателя
  + Отсутствие напряженности и ускоренного темпа проведения режимных процессов
  + Недопустимость сокращения времени в режиме дня, отведенного для игровой деятельности детей
  + Ежедневное пребывание детей на свежем воздухе не менее 3-х часов

***Организация приема детей в дошкольные образовательные организации***

Прием детей, впервые поступающих в дошкольные образовательные организации, осуществляется на основании медицинского заключения.

Ежедневный утренний прием детей проводится воспитателями, которые опрашивают родителей о состоянии здоровья детей. По показаниям (при наличии катаральных явлений, явлений интоксикации) ребенку проводится термометрия.

Выявленные больные дети или дети с подозрением на заболевание в дошкольные образовательные организации не принимаются; заболевших в течение дня детей изолируют от здоровых детей (временно размещают в помещениях медицинского блока) до прихода родителей или их госпитализации в лечебно-профилактическую организацию с информированием родителей.

После перенесенного заболевания, а также отсутствия более 5 дней (за исключением выходных и праздничных дней) детей принимают в дошкольные образовательные организации только при наличии справки с указанием диагноза, длительности заболевания, сведений об отсутствии контакта с инфекционными больными.

***Приѐм детей*** проходит как на воздухе, так и в помещении. В хорошую погоду прием детей в любое время года проводится на свежем воздухе. Разумеется, из этого могут быть исключения. Заранее продумывается, как организовать деятельность детей, занять их полезными делами в период от приема до подготовки к завтраку. В это время дети в основном играют. В утренние часы организовывается трудовая деятельность детей. В это время проводятся с детьми (со всей группой и индивидуально) различные наблюдения на участке и в помещении: за трудом взрослых, за природными явлениями и др. Дети приглашаются на утреннюю гимнастику.

***Организация дневного сна детей***

Полноценный сон детей является одним из важнейших факторов их психофизиологического благополучия и профилактики детских неврозов. Спокойное состояние, необходимое малышу перед засыпанием, создается уже в конце прогулки, поддерживается во время обеда и подготовки ко сну. Для детей от 1,5 до 3 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью не менее 3 часов. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр, закаливающих процедур. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно. Дети с трудным засыпанием и чутким сном укладываются первыми и поднимаются последними.

Спокойный сон ребенка обеспечивается благоприятными гигиеническими условиями его организации:

* + - игровая, занимательная мотивация на отдых, отсутствие посторонних шумов;
    - спокойная деятельность перед сном;
    - проветренное помещение спальной комнаты;
    - минимум одежды на ребенке;
    - спокойное поглаживание, легкая, успокаивающая улыбка, укрывание детей педагогом;
    - чтение произведений художественной литературы перед сном, любимых произведении или спокойная классическая музыка по выбору детей;
    - постепенный подъем: предоставление возможности детям полежать после пробуждения в постели несколько минут;
    - «ленивая» гимнастика после сна.

После дневного сна детей поднимают постепенно. Тех, которые засыпают позже других (слабых или перенесших заболевание), поднимают последними, дают им возможность поспать подольше, но и не задерживают в постели больше положенного времени.

***Организация прогулки***

Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. Продолжительность прогулки определяется дошкольной образовательной организацией в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать.

Рекомендуется организовывать прогулки 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.

Одевание детей на прогулку организуется так, чтобы не тратить много времени и чтобы им не приходилось долго ждать друг друга. Для этого создаются соответствующие условия. С целью сохранения здоровья детей, выход на прогулку организуется по подгруппам, а ее продолжительность регулируется индивидуально в соответствии с состоянием здоровья и погодными условиями.

Прогулка является одним из эффективных средств закаливания организма дошкольников, направлена на оздоровление, реализацию естественной потребности детей в движении и включает в себя наблюдение, подвижные игры, труд на участке, самостоятельную игровую, продуктивную деятельность, индивидуальную работу по всем основным направлениям развития детей (познавательному, речевому, физическому, художественно-эстетическому и социально-коммуникативному).

Прогулка может состоять из следующих ***частей***:

* наблюдение,
* подвижные игры,
* труд в природе,
* самостоятельная игровая деятельность детей,
* индивидуальная работа с детьми по развитию физических, интеллектуальных, личностных, нравственных, эстетических качеств.

Ведущее место на прогулке отводится играм, преимущественно подвижным. В них развиваются основные движения, снимается умственное напряжение от занятий, воспитываются моральные качества. Подвижная игра может быть проведена в начале прогулки, если занятия были связаны с долгим сидением детей. Окружающая жизнь и природа дают возможность для организации интересных и

разнообразных наблюдений. Например, можно обратить внимание на облака, их форму, цвет, сравнить их с известными детям образами, организовать и наблюдения за трудом взрослых, которые работают вблизи детского сада.

Примерно за полчаса до окончания прогулки организуются спокойные игры. Затем дети собирают игрушки, оборудование.

***Организация образовательной деятельности в режимных моментах***

Достижение положительных результатов зависит от правильной организации образовательного процесса. ***Особое внимание уделяется соблюдению гигиенических условий:***

* помещение должно быть проветрено, в нем должна быть проведена влажная уборка;
* при общем нормальном освещении свет должен падать с левой стороны;
* оборудование, инструменты и материалы, их размещение должны отвечать педагогическим, гигиеническим и эстетическим требованиям.

Большое значение имеет организация групповых и подгрупповых форм работы с детьми, с обязательным игровым привлечением детского внимания, постановкой проблемы перед детьми или творческой задачи, совместное решение о способах ее выполнения.

В ходе реализации задач образовательной деятельности привлекаются к активному участию в работе все дети, учитывая их индивидуальные особенности, формируются у детей навыки организованной деятельности, развивается способность оценивать и контролировать свои действия. Любая образовательная ситуация используется для развития у детей доброжелательного отношения к товарищам, выдержки, целеустремленности.

***Особенности организации питания***

В процессе организации питания решаются ***задачи гигиены и правил питания***:

* мыть руки перед едой
* класть пищу в рот небольшими кусочками и хорошо ее пережевывать
* рот и руки вытирать бумажной салфеткой
* после окончания еды полоскать рот

***Особенности организации и проведения непрерывной образовательной деятельности***

Для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет длительность непрерывной образовательной деятельности не должна превышать 10 мин. Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8-10 минут). Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п.

***Особенности организации физического воспитания***

Физическое воспитание детей должно быть направлено на улучшение здоровья и физического развития, расширение

функциональных возможностей детского организма, формирование двигательных навыков и двигательных качеств.

Двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия следует осуществлять с учетом здоровья, возраста детей и времени года. Для реализации двигательной деятельности детей используются оборудование и инвентарь физкультурного зала и спортивных площадок в соответствии с возрастом и ростом ребенка.

С детьми второго и третьего года жизни занятия по физическому развитию основной образовательной программы осуществляют по подгруппам 2 - 3 раза в неделю. С детьми второго года жизни занятия по физическому развитию основной образовательной программы проводят в групповом помещении, с детьми третьего года жизни - в групповом помещении или в физкультурном зале.

***Особенности организации закаливания***

Закаливание детей включает комплекс мероприятий: широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе, умывание прохладной водой и другие водные, воздушные и солнечные процедуры.

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, здоровья, с учетом подготовленности персонала и материальной базы дошкольной образовательной организации. При организации закаливания должны быть реализованы основные гигиенические принципы - постепенность систематичность, комплексность и учет индивидуальных особенностей ребенка.

# Распорядок и режим дня детей 2 - 3 года жизни в образовательном учреждении (группа раннего возраста общеразвивающей направленности № 2)

**холодный период (сентябрь-май)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Время** | **Режимные моменты,**  **деятельность** | **Средства и формы работы с детьми** |
| 7.15 - 8.00 | Утренний прием | ***Обеспечить постепенное вхождение ребенка в жизнь группы; создать спокойный психологический комфортный настрой для каждого ребенка; способствовать укреплению личностного контакта воспитателя с каждым ребенком; содействовать формированию у детей чувства общности.***  ***Ранний возраст***  Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками, экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), двигательная активность, общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого,  восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок и др. |
| 8.00 - 8.05 | Утренняя гимнастика | ***Физиологическая активизация организма ребенка***  Разные комплексы гимнастики: игровая, сюжетная, имитационная, по мотивам произведений устного народного творчества |
| 8.05 - 8.35 | Санитарно- | ***Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи*** (внешний вид, чистые руки). |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | гигиенические процедуры  Подготовка к завтраку Завтрак | Умывание прохладной водой. Фольклорное, литературно-художественное сопровождение. Индивидуальная работа с детьми. Деятельность по развитию самостоятельности (мытье рук, прием  пищи, складывание игрушек на место и т.д.) |
| ***Формирование навыков культурного поведения за столом*** (соблюдение правил приема пищи,  правильное пользование столовыми приборами). Этикетные формы приема пищи. Объяснение особенностей приготовленных блюд, их значения для здоровья человека. |
| 8.35 - 8.45 | Подготовка к НОД, самостоятельная  деятельность детей | Самостоятельная деятельность детей в развивающей предметно-пространственной среде по интересам и потребностям |
| 8.45 – 9.55 | Непрерывная образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности | ***Обучение, воспитание и развитие личности детей*** в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. **Ранний возраст:** предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность) **Дошкольный возраст:** игровая, изобразительная, познавательно-исследовательская, двигательная деятельность, конструирование, общение, самообслуживание или бытовой труд и др. |
| Двигательная, игровая активность | ***Профилактика психоэмоционального и двигательного напряжения*.** Физические упражнения и  малоподвижные игры. Художественное слово. Музыкальное сопровождение. Динамическая пауза между НОД. |
| 9.55 - 11.30 | Подготовка к прогулке | ***Формирование навыков самообслуживания*.**  Закрепление алгоритма последовательности одевания. Оказание помощи друг другу (помощь воспитателя и наиболее активных детей), мотивация на прогулку (содержание, проблемные  ситуации). Художественное слово (пословицы, поговорки, загадки, стихи). Создание радостного, приподнятого настроения. Подготовка к прогулке (самообслуживание). |
| Прогулка | Дневная прогулка:  ***Укрепление здоровья детей и оптимизация двигательной активности. Создание радостного, приподнятого настроения.*** Создание условий для разнообразной самостоятельной двигательной  активности; подвижные дидактические игры; игровые упражнения; народные игры, |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | самодеятельные игры детей  ***Развитие познавательных интересов детей.***  Целевые прогулки, познавательные беседы, наблюдения, опыты.  ***Развитие художественно-эстетического восприятия детей к окружающей действительности.***  Созерцание красоты природы на участке. Наблюдение за объектами живой, неживой природы, явлениями природы. Самостоятельная художественная деятельность детей.  ***Создание условий для развития интереса к трудовой деятельности на участке детского сада.***  Наблюдение за трудом взрослых. Совместный со взрослыми посильный труд на участке. Самодеятельные игры детей по интересам. Игры с выносным инвентарем. |
| 11.30 - 12.00 | Возвращение с прогулки (самообслуживание, взаимопомощь). | ***Формирование навыков самообслуживания*.**  Закрепление алгоритма последовательности раздевания. ***Формирование навыков аккуратности****,*  потребности ухода за одеждой и обувью (складывать правильно и на место), взаимопомощи. Художественное слово. Помощь взрослых и детей. |
| Гигиенические процедуры. Подготовка к обеду. | ***Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи* (**внешний вид, чистые руки, убраны за собой игрушки – по необходимости). Помощь воспитателя в осуществлении культурно- гигиенических норм. |
| 12.00 - 12.20 | Обед | ***Формирование навыков культурного поведения за столом*** (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Формы этикета. Совершенствование навыков культурного поведения за столом. |
| 12.20 - 15.20 | Подготовка ко сну | ***Формирование навыков самообслуживания.***  ***Формирование (соблюдение) гигиенических навыков подготовки ко сну (гигиенические процедуры, настрой).***  Колыбельные песни при засыпании (малышам). Чтение знакомых произведений. Аудиозаписи спокойной музыки. Релаксационная подготовка (успокоение, настрой на сон). |
| ДНЕВНОЙ СОН | ***Восстановление психофизического потенциала ребенка.*** Температурный режим –19 градусов.  Местное проветривание. Режим тишины. |
| 15.20 – 15.40 | Подъем. Ленивая гимнастика.  Гигиенические, | ***Создание условий для постепенного физиологического пробуждения детей. Физиологическая активизация организма ребенка.*** «Ленивая» (оздоровительная) гимнастика. *З*акаливающие процедуры. Музыкальное сопровождение. Художественное слово. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | закаливающие процедуры. |  |
| 15.40 – 16.00 | Подготовка к полднику Полдник | ***Формирование навыков самообслуживания.***  ***Формирование гигиенических навыков***. ***Совершенствование навыков культурного поведения за***  ***столом.*** |
| 16.00 – 16.30 | Совместная или самостоятельная деятельность детей | ***Обеспечение условий для переноса в самостоятельную деятельность знаний, умений и навыков детей, полученных в разных формах совместной деятельности.***  Обогащенная развивающая предметно-пространственная среда, адекватная теме дня. Совместная или самостоятельная игровая деятельность детей. Индивидуальная работа по плану. Проблемные  ситуации. Интегрированная деятельность в центрах развития детей по интересам. Чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей (сказки, стихи, спектакли). |
| 16.30 – 17.45 | Подготовка к прогулке (самообслуживание) Прогулка. | ***Формирование навыков самообслуживания*.**  Закрепление алгоритма последовательности одевания. Оказание помощи друг другу (помощь воспитателя и наиболее активных детей), мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации). Художественное слово (пословицы, поговорки, загадки, стихи). Создание радостного,  приподнятого настроения. Подготовка к прогулке (самообслуживание) |
| ***Укрепление здоровья детей и совершенствование основных видов движений*. *Формирование у детей чувства общности.*** Подвижные игры, наблюдения по инициативе детей или воспитателя.  Свободная самостоятельная деятельность детей. |

# Распорядок и режим дня детей 2-3 года жизни в образовательном учреждении (группа раннего возраста общеразвивающей направленности № 2)

**теплый период (июнь-август)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Время** | **Режимные моменты,**  **деятельность** | **Средства и формы работы с детьми** |
| 7.15 - 8.00 | Утренний прием на улице | ***Обеспечить постепенное вхождение ребенка в жизнь группы; создать спокойный психологический комфортный настрой для каждого ребенка; способствовать укреплению личностного контакта воспитателя с каждым ребенком; содействовать формированию у детей чувства общности.***  ***Ранний возраст***  Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками, экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), двигательная активность, общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок и др. |
| 8.00 - 8.05 | Утренняя гимнастика на улице | ***Физиологическая активизация организма ребенка***  Разные комплексы гимнастики: игровая, сюжетная, имитационная, по мотивам произведений устного народного творчества |
| 8.05 - 8.35 | Санитарно- гигиенические процедуры  Подготовка к завтраку Завтрак | ***Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи*** (внешний вид, чистые руки). Умывание прохладной водой. Фольклорное, литературно-художественное сопровождение.  Индивидуальная работа с детьми. Деятельность по развитию самостоятельности (мытье рук, прием пищи, складывание игрушек на место и т.д.) |
| ***Формирование навыков культурного поведения за столом*** (соблюдение правил приема пищи,  правильное пользование столовыми приборами). Этикетные формы приема пищи. Объяснение особенностей приготовленных блюд, их значения для здоровья человека. |
| 8.35 – 9.40 | Совместная и  самостоятельная деятельность | **Ранний возраст:** предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность)  **Дошкольный возраст:** игровая, изобразительная, познавательно-исследовательская, двигательная деятельность, конструирование, общение, самообслуживание или бытовой труд и др. |
| 9.40 - 11.30 | Подготовка к прогулке | ***Формирование навыков самообслуживания*.**  Закрепление алгоритма последовательности одевания. Оказание помощи друг другу (помощь |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | воспитателя и наиболее активных детей), мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации). Художественное слово (пословицы, поговорки, загадки, стихи). Создание радостного,  приподнятого настроения. Подготовка к прогулке (самообслуживание). |
| Прогулка | Дневная прогулка:  ***Укрепление здоровья детей и оптимизация двигательной активности. Создание радостного, приподнятого настроения.*** Создание условий для разнообразной самостоятельной двигательной активности; подвижные дидактические игры; игровые упражнения; народные игры, самодеятельные игры детей  ***Развитие познавательных интересов детей.***  Целевые прогулки, познавательные беседы, наблюдения, элементы экспериментирования, опыты.  ***Развитие художественно-эстетического восприятия детей к окружающей действительности.***  Созерцание красоты природы на участке. Наблюдение за объектами живой, неживой природы, явлениями природы. Самостоятельная художественная деятельность детей.  ***Создание условий для развития интереса к трудовой деятельности на участке детского сада.*** Наблюдение за трудом взрослых. Совместный со взрослыми посильный труд на участке. Самодеятельные игры детей по интересам.  Игры с выносным инвентарем. |
| 11.30 - 12.00 | Возвращение с прогулки (самообслуживание, взаимопомощь). | ***Формирование навыков самообслуживания*.**  Закрепление алгоритма последовательности раздевания. ***Формирование навыков аккуратности****,* потребности ухода за одеждой и обувью (складывать правильно и на место), взаимопомощи. Художественное слово. Помощь взрослых и детей. |
| Гигиенические процедуры. Подготовка к обеду. | ***Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи* (**внешний вид, чистые руки, убраны за собой игрушки – по необходимости). Помощь воспитателя в осуществлении культурно- гигиенических норм. |
| 12.00 - 12.20 | Обед | ***Формирование навыков культурного поведения за столом*** (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Формы этикета. Совершенствование навыков культурного поведения за столом. |
| 12.20 - 15.20 | Подготовка ко сну | ***Формирование навыков самообслуживания.***  ***Формирование (соблюдение) гигиенических навыков подготовки ко сну (гигиенические*** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | ***процедуры, настрой).***  Колыбельные песни при засыпании (малышам). Чтение знакомых произведений. Аудиозаписи  спокойной музыки. Релаксационная подготовка (успокоение, настрой на сон). |
| ДНЕВНОЙ СОН | ***Восстановление психофизического потенциала ребенка.*** Температурный режим –19 градусов.  Местное проветривание. Режим тишины. |
| 15.20 – 15.40 | Подъем. Ленивая гимнастика.  Гигиенические, закаливающие  процедуры. | ***Создание условий для постепенного физиологического пробуждения детей. Физиологическая активизация организма ребенка.*** «Ленивая» (оздоровительная) гимнастика. *З*акаливающие процедуры. Музыкальное сопровождение. Художественное слово. |
| 15.40 – 16.00 | Подготовка к полднику Полдник | ***Формирование навыков самообслуживания.***  ***Формирование гигиенических навыков***. ***Совершенствование навыков культурного поведения за***  ***столом.*** |
| 16.00 – 16.30 | Совместная или самостоятельная деятельность детей | ***Обеспечение условий для переноса в самостоятельную деятельность знаний, умений и навыков детей, полученных в разных формах совместной деятельности.***  Обогащенная развивающая предметно-пространственная среда, адекватная теме дня. Совместная или самостоятельная игровая деятельность детей. Индивидуальная работа по плану. Проблемные ситуации. Интегрированная деятельность в центрах развития детей по интересам. Чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей (сказки, стихи, спектакли). |
| 16.30 – 17.45 | Подготовка к прогулке (самообслуживание) Прогулка. | ***Формирование навыков самообслуживания*.**  Закрепление алгоритма последовательности одевания. Оказание помощи друг другу (помощь воспитателя и наиболее активных детей), мотивация на прогулку (содержание, проблемные  ситуации). Художественное слово (пословицы, поговорки, загадки, стихи). Создание радостного, приподнятого настроения. Подготовка к прогулке (самообслуживание). |
| ***Укрепление здоровья детей и совершенствование основных видов движений*. *Формирование у детей чувства общности.*** Подвижные игры, наблюдения по инициативе детей или воспитателя.  Свободная самостоятельная деятельность детей. |

# Расписание непрерывной образовательной деятельности с детьми

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **понедельник** | **вторник** | **среда** | **четверг** | **пятница** |
| Восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок (музыка)  8.45-8.55  Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками  9.05-9.15(1 подгруппа)  9.25-9.35(2 подгруппа) | Экспериментирование с материалами и веществами  8.45-8.55(1 подгруппа)  9.05-9.15(2 подгруппа) Двигательная активность 9.25-9.35 (1 подгруппа)  9.45-9.55 (2 подгруппа) | Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками  8.45-8.55(1 подгруппа)  9.05-9.15(2 подгруппа) Общение  9.25-9.35(1 подгруппа)  9.45-9.55(2 подгруппа) | Восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок (чтение художественной литературы)  8.45-8.55(1 подгруппа)  9.05-9.15(2 подгруппа) Двигательная активность 9.25-9.35 (1 подгруппа)  9.45-9.55 (2 подгруппа) | Восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок (музыка)  8.45-8.55  Общение  9.05-9.15 (1 подгруппа)  9.25-9.35 (2 подгруппа) |

**МОДЕЛЬ ОРГАНИЗАЦИИ ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА НА ДЕНЬ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Образовательные области (направления развития)** | **1-я половина дня** | **2-я половина дня** |
| **1** | Физическое развитие | * Прием детей на улице в теплое время * Утренняя гимнастика * Гигиенические процедуры * Закаливание (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны) * Физкультминутки * Прогулка в двигательной активности * Подвижные игры * Пальчиковые игры * Игры-забавы | * Гимнастика после сна * Закаливание (воздушные ванны, «дорожка здоровья») * Физкультурные досуги, игры и развлечения * Самостоятельная двигательная активность * Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений) |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **2** | Социально-коммуникативное развитие | * Утренний прием детей, общение, игра * Формирование навыков культуры еды * Формирование навыков самообслуживания. * Формирование навыков культуры общения * Игра на развитие эмоций * Игры коммуникативные | * Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность). * Индивидуальная работа * Настольно-печатные игры * Дидактические игры * Самодеятельные игры детей, организованные по собственной инициативе * Проблемные ситуации. * Чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей (сказки, стихи, спектакли). * Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого * Общение в ходе рассматривания фотоальбомов |
| **3** | Познавательное развитие | * Развитие познавательных интересов детей * Занятия * Дидактические игры * Наблюдения * Беседы * Экскурсии * Опыты и экспериментирование * Рассматривание картин, иллюстраций | * Игры * Досуги * Индивидуальная работа |
| **4** | Речевое развитие | * Артикуляционная гимнастика * Игра, общение * Занятия * Дидактические игры * Речевые игры | * Работа в книжном уголке * Словесные игры * Чтение, обсуждение художественной литературы * Индивидуальная работа * Дидактические игры |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | * Настольно-печатные игры |
| **5** | Художественно-эстетическое развитие | * Развитие художественно-эстетического восприятия детей к окружающей действительности. * Занятие по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности * Танцевальные движения | * Игра-рисование * Игра-лепка * Игра-театр (настольная) * Слушание музыки * Игры на музыкальных инструментах * Развлечения * Индивидуальная работа |

# МОДЕЛЬ ОРГАНИЗАЦИИ ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА НА НЕДЕЛЮ

**Ранний возраст**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Образовательная***  ***область*** | ***Виды деятельности*** | **Дни недели** | | | | |
| **Понедельник** | **Вторник** | **Среда** | **Четверг** | **Пятница** |
| **Физическое развитие** | Утренняя гимнастика | \* | \* | \* | \* | \* |
| Гимнастика (дыхательная пальчиковая) | \* | \* | \* | \* | \* |
| Гигиенические процедуры | \* | \* | \* | \* | \* |
| Подъем. Ленивая гимнастика.  Закаливание. | \* | \* | \* | \* | \* |
| Прием пищи | \* | \* | \* | \* | \* |
| Игры-забавы |  | \* |  | \* |  |
| Подвижная игра | \* | \* | \* | \* | \* |
| Игра на развитие эмоций | \* | \* | \* | \* | \* |
| Игры коммуникативные | \* |  | \* | \* | \* |
| Строительная, конструктивная игра | \* | \* |  |  |  |
| Общение в ходе рассматривания  фотоальбомов | \* |  |  |  | \* |
| **Познавательное развитие** | Наблюдение, исследование | \* | \* | \* | \* | \* |
| **Речевое развитие** | Пальчиковые игры |  |  | \* |  |  |
| Рассматривание картин, иллюстраций |  | \* |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Настольно-печатные игры |  | \* |  | \* |  |
| Словесные игры | \* | \* |  |  | \* |
| Педагогические ситуации | \* |  |  |  | \* |
| Чтение, обсуждение художественной  литературы | \* |  | \* |  |  |
| Заучивание стихотворений/ Заучивание  произведений устного народного творчества |  |  |  | \* |  |
| **Художественно- эстетическое развитие** | Игра-рисование | \* |  |  |  |  |
| Игра-лепка |  |  |  | \* |  |
| Игра-театр (настольная) |  |  | \* |  |  |
| Пение |  |  | \* |  |  |
| Слушание музыки |  | \* |  |  |  |
| Развлечения |  |  |  |  | \* |
| Танцевальные движения |  |  |  | \* |  |
| Игры на музыкальных инструментах |  |  |  | \* |  |

# Тематический план ранний возраст

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **месяц** | **период** | **тема** | **итоговое мероприятие** |
| сентябрь | 1-2 неделя | Здравствуй, детский сад | Развлечение «Вот, какие мы большие!» |
| 3-4 неделя | Я и мои друзья! | Выставка  «Ладошки моих друзей» |
| октябрь | 1-2 неделя | Домашние питомцы | Игровая программа по мотивам произведений устного народного творчества  «Пошел котик на торжок» |
| 3-4 неделя | Осень в гости к нам пришла | Выставка из осенних листьев  «Осенний листопад» |
| ноябрь | 1-2 неделя | Мои любимые игрушки | Создание мини-музея  «Игрушки-забавы» |
| 3-4 неделя | Мы едем, едем, едем…. | Создание коллекции разных видов транспорта |
| декабрь | 1-2 неделя | Поет зима, аукает!!! | Фотоколлаж  «Что нам нравится зимой?» |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | 3-4 неделя | Мы встречаем новый год! | Праздник  «Новогодняя карусель» |
| январь | 2 неделя | В гостях у сказки | Развлечение  «Новые приключения колобка» |
| 3-4 неделя | Дикие животные | Познавательно-игровая программа  «Жили-были в уральском лесу….» |
| февраль | 1-2 неделя | В гости к бабушке Арине | Создание мини-музея «Бабушкин сундучок» |
| 3-4 неделя | Народная игрушка | Создание коллекции народных игрушек |
| март | 1-2 неделя | Мамочка моя | Фотовыставка  «Вот какие мамы, золотые прямо!» |
| 3-4 неделя | Птичий двор | Развлечение  «Наши уточки с утра…» |
| апрель | 1-2 неделя | Добрый доктор Айболит | Игровая программа  «Здоровячок собирает друзей» |
| 3-4 неделя | Приди, весна красная! | Развлечение «Весенняя сказка» |
| май | 1-2 неделя | Мама, папа и я – дружная  семья! | Фотовыставка «7+Я=СЕМЬЯ» |
| 3-4 неделя | Мой дом | Конкурс поделок  «Мой любимый дом» |
| июнь | 1-2 неделя | Лето красное! | Выставка рисунков  «Летние фантазии» |
| 3-4 неделя | Цветочная поляна | Выставка цветочных композиций  «Краски лета» |
| июль | 1-2 неделя | Светофорчик и его друзья! | Развлечение  «Светофор спешит на помощь» |
| 3-4 неделя | Муха, муха – цокотуха,, | Создание коллекции насекомых-игрушек |
| август | 1-2 неделя | Волшебница - вода | Настольный театр «Приключения Капитошки» |
| 3-4 неделя | Песочные фантазии | Игротека «Чудеса на песке» |

* + 1. **ОСОБЕННОСТИ ТРАДИЦИОННЫХ СОБЫТИЙ, ПРАЗДНИКОВ, МЕРОПРИЯТИЙ**

Традиционными общими праздниками являются сезонные праздники, которые основываются на народных традициях и фольклорных материалах:

* + - * «Осенины»
      * «Масленица»

Планируются **совместные досуговые события с родителями**:

* выставки совместных коллекций
* выставки семейного творчества
* спортивные и музыкальные праздники

# Традиции и ритуалы группы

* ***«Чествование именинника»:*** поздравление именинника: дарим подарок, водим хоровод и поем каравай, а еще дети высказывают свои пожелания, таким образом подчеркиваем значимость каждого ребенка в группе
* ***«Обживание группы»*** в начале года, завершающееся новосельем: формирование «чувства дома» по отношению к своей группе, участие каждого в ее оборудовании и оформлении
* ***«Минутки общения»:*** педагог имеет возможность уделить время ребенку, выслушать его, сыграть в игру, помочь в чем-то, тем самым создавая благоприятные условия для психологического комфорта ребенка, а так же формируя чувство значимости и доверия
* ***«Собирание коллекций»:*** осознание и развитие личных интересов ребенка, развитие любознательности, воспитание навыков бережного отношения к собственным вещам
* ***«Личное приветствие каждого ребенка и родителей»:*** воспитатель обязан лично встретить родителей и каждого ребенка. Поздороваться с ними. Выразить радость по поводу того, что они пришли. Сказать ребенку, что его прихода с нетерпением ждут другие дети.

# ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ

Развивающая предметно-пространственная среда группы выстраивается на следующих **принципах:**

- ***насыщенность среды*,** предусматривает оснащенность средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем;

* ***трансформируемость*** пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;
* ***полифункциональность*** предусматривает обеспечение всех составляющих воспитательно-образовательного процесса и возможность разнообразного использования различных составляющих предметно-развивающей среды;
* ***вариативность*** среды предполагает, наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей;
* ***доступность*** среды предполагает, доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования;
* ***безопасность*** предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования;

***- учета полоролевой специфики*** - обеспечение предметно-развивающей среды как общим, так и специфичным материалом для девочек и мальчиков;

* ***учета национально-культурных особенностей*** города, края.

В период раннего возраста ведущей является предметная деятельность. Процессы развития и воспитания в это время обеспечиваются реализацией детьми действий с предметами. Развивающая предметно-пространственная среда в группе раннего возраста включает:

* + помещение (достаточно просторное и хорошо просматриваемое)
  + предметы, которые должны быть соразмерны росту, руке и физическим возможностям ребѐнка
  + яркие игрушки на столе (вызывают интерес у ребѐнка)
  + набор крупных машин, тележки с кубиками, куклы, мячи и т. д.
  + игрушки для развития мелкой моторики рук (шары, кольца, кубики, втулки и т. д.)
  + однотипные игрушки (матрѐшки, утята, зайчата и т. д.); игрушки, различные по величине, цвету, форме (заяц большой — заяц маленький; щенок белый — щенок чѐрный и т. д.)
  + игрушки-забавы
  + музыкальные игрушки (бубен, барабан, колокольчик и т. д.)
  + игровой уголок (крупная игровая мебель, соответствующая росту ребѐнка, игрушечная посуда, кроватка для кукол)
  + уголок ряжения (элементы одежды)
  + дидактический столик, имеющий ящички, с открывающимися створками (в которых располагаются втулки, предметы-вкладыши, стержни для нанизывания колец, желобки для прокатывания шариков и т. д.)
  + корзинки, ведѐрки, сумочки для сбора различных предметов (грибочков, шариков и т. д.)
  + домотека (игровое пространство, приближенное к домашней обстановке)
  + уголок отдыха (для индивидуальной деятельности ребѐнка)
  + центр конструирования (напольные конструкторы, строительные наборы)
  + центр книги
  + центр детского творчества
  + центр экспериментирования с доступными материалами (песком, водой)
  + физкультурный уголок

Пространство группы организовано в виде центров развития, позволяющих ребенку самостоятельной выбирать интересующий их игровой, развивающий материал. Каждый из центров регулярно пополняется материалами и игрушками в соответствии индивидуальными интересами и потребностями детей.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Центры развития активности детей в групповом помещении** | | |
| ***Образовательная область*** | ***Центры активности*** | ***Задачи деятельности центра*** |
| **Познавательное развитие** | Центр «Хочу все знать»  Центр занимательной математики  Центр строительно- конструктивных игр | * Развитие мышления в процессе формирования основных приемов мыслительной деятельности анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, умение выделять главное * Формирование навыков творческого мышления * Развитие познавательной активности и самостоятельности мыслительной деятельности дошкольников * Развитие мелкой моторики, речи, познавательной и исследовательской активности детей * Развитие у детей умения устанавливать связей между строением и назначением функциональных частей объекта, совершенствовать навыки индивидуального и коллективного творчества * Формирование стремлений к самостоятельному творческому поиску объектов для конструирования |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | * Развитие и обучение детей средствами игровой предметности * Стимулирование и развитие познавательной активности ребенка * Развитие системы элементарных математических, экологических, естественно – научных представлений, физических, коммуникативных, художественно- эстетических навыков * Формирование элементарных научных экологических знаний, доступных пониманию ребенка – дошкольника * Развитие чувства прекрасного к природным объектам и явлениям через восприятие музыки, произведений художественно-литературного творчества * Приобщение к чтению познавательной и художественной литературы * Развитие умения и желания сохранять природу и при необходимости оказывать ей помощь (уход за живыми объектами), а также навыков элементарной природоохранной деятельности в ближайшем окружении * Формирование трудовых и безопасных навыков по уходу за растительными и животными объектами * Формирование у детей представлений о сенсорных эталонах объектов природного и социального окружения |
| **Речевое развитие** | Центр «Речецветик» | * Стимулирование и развитие речевой активности ребенка * Развитие всех компонентов речевой системы * Формирование коммуникативных навыков * Развитие мелкой и крупной моторики. Умение манипулировать с предметами. * Развитие эмоционально-чувственной сферы на примерах литературных произведений * Ознакомление с грамматическими конструкциями связной речи через восприятие народного произведения в любой форме * Воспитание культуры речи, речевого поведения, чтения * Формирование потребности рассматривать книгу, беседовать по поводу ее содержания * Развитие литературной речи, художественно-творческого потенциала * Развитие интереса к художественной литературе * Воспитание привычки к аккуратному обращению с книгой * Воспитание эмоционального отношения к героям художественно-литературных |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | произведений средствами музыкальных произведений разных жанров, желание создавать яркие выразительно-изобразительные образы литературных героев   * Развитие понимания нравственно-этических отношений героев художественных произведений |
| **Физическое развитие** | Центр «Здоровячок» | * Удовлетворение потребности детей в двигательной активности * Организация самостоятельной двигательной активности на основе использования накопленных знаний, средств и методов в области физической культуры * Профилактика негативных эмоций. Формирование способности контролировать свои эмоции в движении. Формирование умений передавать ощущения, эмоции в речи. * Ознакомление с нормами и правилами безопасности в двигательной деятельности * Развитие самооценки собственных достижений в области физической культуры * Формирование навыка выполнения правил безопасного использования физкультурного оборудования * Формирование необходимых культурно-гигиенических навыков: умение самостоятельно и правильно мыть руки после занятий физическими упражнениями и играми. Формирование умения самостоятельно устранять беспорядок в одежде, прическе, после занятий физическими упражнениями и после игр. * Развитие потребности в творческом самовыражении через физическую активность * Развитие умения налаживать отношения со сверстниками в совместных видах физической деятельности в соответствии с принятыми правилами и нормами * Развитие способности после рассматривания книжных иллюстраций, схем воспроизводить по ним основные движения, комплексы упражнений * Развитие представлений детей об основных способах обеспечения и укрепления доступными средствами физического и психического здоровья * Формирование валеологических основ и основ ОБЖ * Формирование представлений о том, что полезно и что вредно для здоровья; что безопасность зависит и от самого ребенка, от соблюдения гигиенических правил, от умения предвидеть и избежать возможную опасность |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | * Формирование представлений о культуре здоровья и путях его сохранения, развития |
| **Художественно-эстетическое развитие** | Центр детского творчества и театральной деятельности | * Поддержание и развитие у ребенка интереса к изобразительной деятельности * Формирование навыков изобразительной деятельности * Воспитание эстетических чувств * Формирование индивидуального и коллективного творчества и возможности самореализоваться * Формирование умений использовать различные материалы (природный, бросовый) с учетом присущих им художественных свойств, выбирать средства, соответствующие замыслу, экспериментировать с материалами и средствами изображения * Формирование интереса и способность проникаться теми чувствами, переживаниями и отношениями, которые несет в себе произведение искусства * Поддержание и развитие у ребенка интереса к музыкальной и театрализованной деятельности * Воспитание у детей основы музыкально-эмоциональной культуры * Развитие музыкального интонационно-речевого опыта, умение пользоваться эмоционально-образным словарем |
| **Социально- коммуникативное развитие** | Центр сюжетно- ролевых игр  Центр социализации | * Обеспечение активизации всего чувственного аппарата ребенка для познания окружающего мира и успешной социализации в нем, через игровые виды деятельности * Стимулирование коммуникативно–речевой, познавательной, эстетической деятельности детей * Обеспечение комфорта и эмоционального благополучия детей * Формирование представлений о важности безопасного поведения, соблюдения необходимых норм и правил в общественных местах, на улице и в транспорте, при действиях с травмоопасными предметами * Развитие представления о поступках, людей (великих, известных) как примерах возможностей человека * Развитие этически ценных форм, способов поведения и отношений с людьми: коммуникативных навыков, умения устанавливать и поддерживать контакты,   сотрудничать, избегать конфликтов |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | * Формирование умения осуществлять коллективную деятельность, способность радоваться достижениям других детей * Формирование представлений о трудовой деятельности людей (в первую очередь с деятельностью членов семьи и близких): о профессиональной деятельности (кто и где работал и работает); о бытовой деятельности (домашние дела и их   распределение между членами семьи); об увлечениях и хобби |
| Центр «Безопасность» | * Формирование представлений о важности безопасного поведения, соблюдения необходимых норм и правил в общественных местах, на улице и в транспорте,   при действиях с травмоопасными предметами |
| Уголок уединения | * Сохранение и укрепление психического здоровья * Обеспечение возможности уединения ребенка во время длительного пребывания среди большого числа сверстников * Предупреждение чрезмерного возбуждения ребенка, ведущее к утомлению его нервной системы * Создание условий для отдыха, уединения детей, релаксации и самостоятельных игр в течение дня, необходимых для выражения переживаемых детьми стрессовых ситуаций |

# 3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

|  |  |
| --- | --- |
| **НАПОЛНЯЕМОСТЬ ЦЕНТРОВ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ В ГРУППОВОМ ПОМЕЩЕНИИ** | |
| Образовательная область  «Социально-коммуникативное развитие» | * Тематические альбомы: «Наш детский сад», «Моя семья», «Семейные традиции», «Алапаевск от А до Я» * Художественная литература (стихи, рассказы, произведения о родном крае) * Игра-лото «Семья» * Куклы в народных костюмах, предметы декоративно-прикладного искусства Урала   -Макеты: «Микрорайон Северный», «Улицы родного города»   * Коллажи: «Достопримечательности родного города», «Любимые места моего города» |
| Образовательная область  «Познавательное развитие» | * Иллюстрации: «Природа родного края», «Предметы одежды и быта в уральской деревне» * Коллекция уральских камней * Тематические альбомы «Изделия уральских мастеров» * Макет «Русское подворье» * Красная и Голубая книга Урала |
| Образовательная область | - Выставка книг уральских писателей: сказы П.П.Бажова, сказки Д.Н.Мамина-Сибиряка |

|  |  |
| --- | --- |
| «Речевое развитие» | Книжка-гармошка «Фольклор народов Урала» ( пословицы, поговорки, загадки)  - Мультфильмы по сказам Урала: «Заяц и еж», «Зерпалы-великаны», «Огневушка-поскакушка» |
| Образовательная область  «Художественно-эстетическое развитие» | * Макет русской избы * Дидактическая игра «Сложи узор» * Камни, бросовый, природный материал для изготовления предметов быта народов Урала * Раскраски: «Продолжи роспись», «Укрась сундучок» * Уголок ряжения: платки, кокошники, сарафаны, косоворотки * Иллюстрации музыкальных инструментов народов Урала * Тематический альбом «Одежда русских людей» * Книжка-малышка «Праздники народов Урала» |
| Образовательная область  «Физическое развитие» | * Альбомы: «Если хочешь быть здоров», «Витаминное лукошко» * Атрибуты для сюжетной игры «Лесная аптека» * Иллюстрации знаменитых спортсменов * Коллаж «Любимые виды спорта» |